

# Capitale santé


Paroles et musique de Eric Toulis

Harmonisation à 4 voix mixtes de Brice Baillon

Éternels amuseurs et prêcheurs de la bonne humeur, les trois zazous des Escrocs sortent leur deuxième album en 1997, "C'est dimanche", où ils recréent des ambiances qui mêlent avec plaisir évident salsa latino, valse musette ou rythmes gitans... En bon saltimbanque, Eric Toulis (auteur, compositeur et chanteur-guitariste du groupe, qui se produit désormais sous son nom propre) s'y connaît pour emballer son monde, quel que soit le registre qu'il adopte : burlesque, grivois, tendre ou féroce, et l'humour, toujours en embuscade, en ferait presque oublier le savant équilibre de ses chansons. Pour sûr, le refrain de *Capitale santé* vous fera oublier la morosité du retour de vacances...

## COUPLET 1

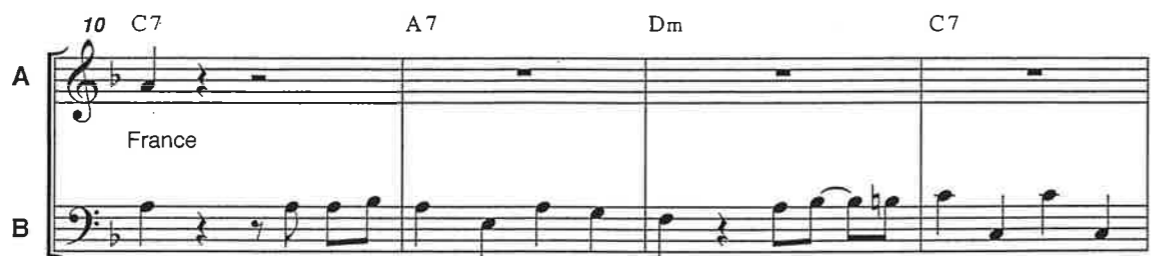
♩ = 144 **F** (*ad lib.*) **F** **D7** **G7** **C7**


S+T  Con-tent jof - flu et bien nour - ri re - po - sé tout bron-zé tout é-pa- **S+T** **A+B**

**6** **F** **F** **D7** **G7**

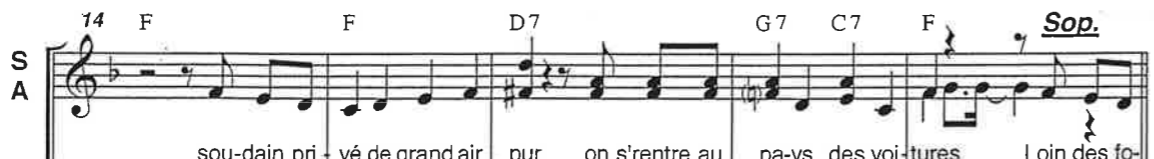
A+B  noui **S+T** a - près de bien bon - nes va - cances **A+B** on s'rentre au nom - bril de la

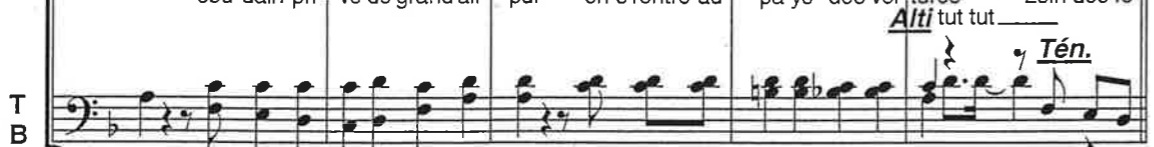
**10** **C7** **A7** **Dm** **C7**

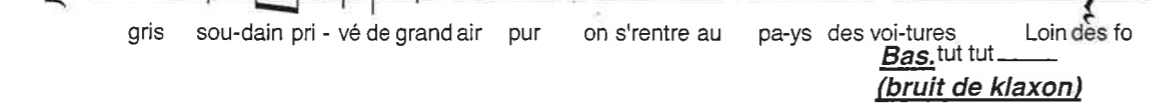
A  France

B  France **T+B** on s'en re - tourne au gai Pa - ris la sou - ri - cière en bé - ton

**14** **F** **F** **D7** **G7** **C7** **F** **Sop.**

S  sou-dain pri - vé de grand air pur on s'rentre au pa-ys des voi-tures Loin des fo- **Alti** tut tut

A  gris sou-dain pri - vé de grand air pur on s'rentre au pa-ys des voi-tures Loin des fo- **Tén.**

T  **Bas.** tut tut **(bruit de klaxon)**

**19** **F** **D7** **G7** **C7**

S+T  réts de la cam - pagne **A+B** loin des prés loin des vagues et de la

**22** **F** **F** **D7** **G7**

A+B  mer **S+T** loin des som - mets de la mon - tagne **A+B** loin des ruis - seaux loin des ri -

**26** **C7** **A7** **Dm7** **C7** **F**

S  vières **S+A** ouh nos stu-dios

A  vières **T+B** il faut quit - ter les grands es-paces ré-in - té - grer nos p'tits pa-laces nos stu-dios

T 

**31** **F** **D7** **G7** **C7** **F**


S  nos cages à la - pins mais où sont pas - sés les sa - pins


A  nos cages à la - pins mais où sont pas - sés les sa - pins

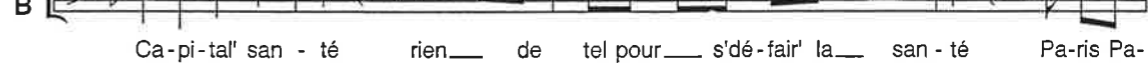
T 

## REFRAIN


**35** **F** **D7** **G7** **C7** **F**


S  Ca-pi-tal san - té rien de tel pour s'dé-fair' la san - té Pa-ris Pa-

A  Ca-pi-tal san - té rien de tel pour s'dé-fair' la san - té Pa-ris Pa-

T 

**39** **F** **D7** **G7** **C7**

S  ris vil - le lu - mière beau-coup de gris très peu de vert pe-ti-te

A  ris vil - le lu - mière beau-coup de gris très peu de vert pe-ti-te

T 