

Hommage à GEORGES CHORAFAS (Mars 2013)

Cello (BEAT RICHNER)

Paroles :
Bernard DUCARROZ

(extrait de l'oeuvre "ESPERANTO")

Musique : Pierre HUWILER
Orchestration : Georges CHORAFAS

 Lié, comme du grégorien

S
A



mf

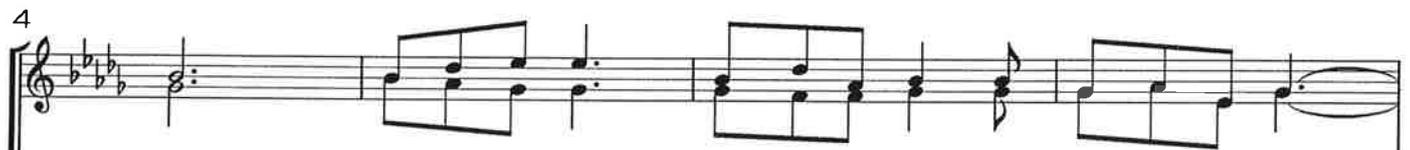
S+A 1. Il est mi-nuit sur la sa vane Un jour s'é-teint a-près le
* T+B 2. Il s'est cou-ché sans même y croire Dans la nuit bleue qui sent le
S+A 3. Faut-il en-core que l'on s'é-tonne D'a-voir un port sans un ba-

T
B



* hommes jusqu'à la mesure 6, puis S+A

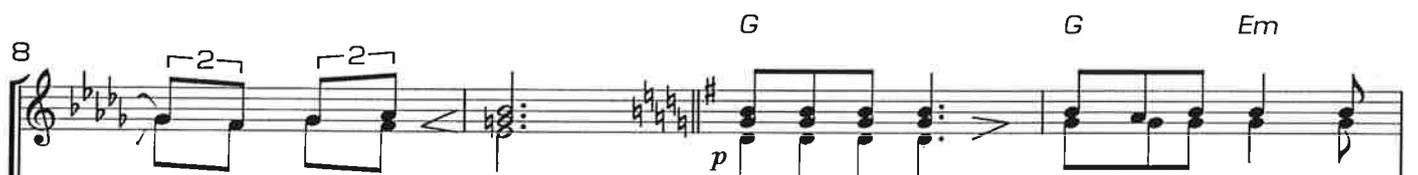
4



gong Les or - chi-dées qui se pa - va - nent En rêvent en-core
riz. Sa mère est là comme une his - toi - re,^(SA) Comme un re-gard
teau, De voir le nid comme à l'au-tom - ne Sans la fo - lie



8



— de leur Mé - kong. Le vent se joue d'une é - tin - cel - le
— où tout est dit. De-main se - ra tou-jours le mê - me
— d'un chant d'oi - seau ? Faut-il en-core que la nuit tom - be



Pierre HUWILER, 1542 Rueyres-les-Prés, Suisse, Natel 079/434.97.02

pierrehuwiler @ hotmail.com