

# Les ponts de la Basse

Texte :  
Jean STEINAUER

(soliste et chœur mixte)

Musique :  
Pierre HUWILER

*Dm legato*  $\text{♩} = 88$  *A* **Soliste** *swing*  $\text{♩} = \text{♩} \text{ } ^3$  *Dm* *Bb*

(orchestre)

1. Un pont de bois — un pont sous toit comme un ba-
2. Un pont de pierre — qui fait fron-tière, un pont très
3. Puis en a - mont — un der-nier pont cour - bé, voû

5 *C* *F* *E* *Am*

teau sor-ti de l'eau — sèche au so - leil — sur un pi - lier, — sur un pi -  
 vieux qui fait mi - lieu — l - ci le vrai, — là-bas le faux, — là-bas le  
 té, ar-que-bou - té — comme un ma - tou — a peur de l'eau, — a peur de

9 *Dm* *E* *A* *Dm*

(orchestre)

lier son ta - bli - er Il vibre en - core de tout son corps en mur-mu  
 faux mais tout se vaut Dans la lu-mière gla-cée d'hi - ver sous le ro-  
 l'eau fait le gros dos Dans le cou-rant très len - te - ment un long pois-

14 *G* *C* *Dm* *E* *ritendo*

(orchestre)

rant — le chant se - cret, — le chant se - cret — de la fo - rêt  
 cher — que le gel rend, — que le gel rend — é - blou - is - sant  
 son vê - tu d'ar - gent, vê - tu d'ar - gent nage en rê - vant

18 *Em* *To de java*  $\text{♩} = 120$  *Am* **Choeur**

Plus  
Plus  
Plus