

# MYSTERE DU CALVAIRE

d'après J.S. BACH

1. Mys — tère du Cal — vai — re, Scan — da — le de la  
2. Tu sais com — bien les hom — mes I — gno — rent ce qu'ils  
3. A — fin que vien — ne l'heu — re Pro — mise à tou — te

1. Croix: Le Mâi — tre de la ter — re, Es — cla — ve sur ce  
2. font. Tu n'as ju — gé per — son — ne, Tu don — nes ton par —  
3. chair, Sei — gneur, ta Croix

1. bois! Vic — ti — me dé — ri —  
2. don; Par — tout les pau — vres  
3. vers; Som — met de no — tre

1. veur, Toi seul, le Roi de gl  
2. fir; Pi — tié pour ceux qui m  
3. cue, Où Dieu se mon — tre ;

**Ne photocopiez pas  
la musique !  
Merci**



+ Sauf les passages marqués d'une croix, toute l'harmonisation est de Bach.

Caecilia - U.S.C. Strasbourg  
N° 148  
Tous droits réservés