

# Né en dix-sept à Leidenstadt

Texte et musique : Jean-Jacques GOLDMAN  
Harmonisation : Hugo LAVAL

Soprano *p*  
Lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou

Alto *p*  
Lou lou lou lou lou lou

Ténor *p*  
Lou lou lou lou lou lou

Basse *mf*  
Et si j'é-tais né en dix sept à Leiden-stadt, sur les ruines d'un champ de ba-

S *p*  
lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou

A *p*  
lou lou lou lou lou lou lou lou

T *p*  
lou lou lou lou lou lou

B *mf*  
taille, au-rai-je é-té meil-leur ou pi-re que ces gens

© 1990, J R G

Partition disponible chez l'éditeur  
Les Editions EURO CHORAL  
23, rue Jacques Bodet  
31280 DREMIL-LAFAGE  
www.eurochoral.com

CF 2588

OUVRAGE PROTEGE  
PHOTOCOPIE INTERDITE  
(Loi du 11 Mars 1957)  
Constituerait CONTREFAÇON  
(Code Pénal - Art. 425)

2

S *p*  
lou lou lou Lou lou lou

A *p*  
lou lou Lou lou

T *mf*  
lou lou lou Ber-cé d'hu - mi - lia - tion de haine et d'i - gno -

B *mf*  
si j'a-vais é - té all' - mand? Ber-cé d'hu - mi - lia - tion de haine et d'i - gno -

S *mf*  
lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou

A *mf*  
lou lou lou lou lou lou lou lou

T *mf*  
rance, nourri de rê-ves de re - vanche, au-rai-je é-té de ces im-

B *mf*  
rance, lou nourri de rê-ves de re - vanche, lou au-rai-je é-té de ces im-

S *mf*  
lou lou lou lou lou lou

A *mf*  
lou lou lou lou lou lou Si j'a-vais

T *mf*  
pro - ba - bles cons - ciences, larmes au mi-lieu d'un tor - rent. Si j'a-vais

B *mf*  
pro - ba - bles cons - ciences, lou lou