

# La première heure

Paroles de Julie Rousseau et Pascal Mary // Musique de Martin Le Ray

Harmonisation pour 2 solistes et 4 voix mixtes de Martin Le Ray

Julie Rousseau et Pascal Mary sont deux interprètes qui cultivent leur sensibilité au fil des rencontres : c'est ainsi qu'est née cette chanson. Ces deux plumes fortes de dizaines de chansons compilées sur trois albums pour Pascal ("Tout compte fait", "Vivons d'un rien" et "Paraît qu'est joli, la vie?") et sur un opus pour Julie ("Le visage de River"), ont tenté l'expérience d'écrire ensemble, de faire cheminer leurs mots et d'en faire cadeau aux choristes du week-end chantant de Nantes, en février 2015. Chanson intime autant qu'universelle, *La première heure* oscille entre souvenirs et sensations mélangées, évoquant ces premières fois que l'on n'oublie jamais... Une façon de découvrir, pour la première fois peut-être, ces deux artistes dont le talent mérite d'être applaudi !

♩ = 96-102 *assez libre*

Piano

## COUPLET 1

Sol. F

C'est la pre-mièr' dou - leur et c'est le pre-mier cri et c'est la pre-mièr' heure à vivr' hors du

Sol. F

nid

Sol. H

c'est la pre-mièr' ca - resse le pre-mier ré - con - fort le pre-mier fil qui tis - se - ra le goût des

Sol. H

corps

C'est la pre-miè - re fois sans les pe - ti - tes

S  
A

Dou dou dou dou dou

T  
B

Dou dou dou dou dou dou

Ouh

Sol. F

c'est le pre-mier la - cet c'est le pre-mier en - vol

Sol. H

roues c'est le pre-mier ver - rou la pre-mière es - ca -

Sol. F

et la pre - mièr' cha - made

Sol. H

pade le pre-mier jour d'é - cole et la pre - mièr' cha - made

## REFRAIN 1

Sol. H

C'est la fin de l'en - fance la pre-mière in - so - lence la pre-mière il - lu - sion d'un souf - fle qui s'a -

S  
A

Ouh

T  
B

Ouh

Sol. F

c'est le pre-mier é - lan d'un coeur qui se ré - veille c'est le pre-mier vol - can c'est le pre-mier so - leil

Sol. H

vance

S  
A

hou hou oh

T  
B

hou hou oh