

Allô maman bobo

Paroles d'Alain Souchon // Musique de Laurent Voulzy

Harmonisation à 4 voix mixtes de Brice Baillon

Quelques temps avant d'écrire sa fameuse chanson, Alain Souchon se promenait en montagne avec un de ses frères, guide professionnel. Une avalanche se déclenche et emporte dans son flot le futur auteur de *Allô maman bobo*. Fort heureusement, l'avalanche était de faible amplitude et l'on extrait sans peine le promeneur de son manteau de neige. En riant, son frère l'informe qu'il a crié "Maman, maman !". Une idée germe alors dans la tête d'Alain, tout étonné qu'à vingt-huit ans, il appelle ainsi sa mère. On lui a dit pourtant que, sur les champs de bataille, bien des blessés en font autant, mais tout de même. La chanson sortira en 1977 sur l'album "Jamais content", sera un immense succès et elle posera pour toujours l'identité du chanteur, "un p'tit peu trop fragile". Bien sûr, il va jouer de cette image, même si elle ne correspond pas vraiment à sa véritable personnalité. Il n'empêche, Souchon l'affirme, il n'y a pas de mal à avouer ses faiblesses, au contraire, car c'est d'une force qu'il s'agit...

♩ = 126

(instru.)

COUPLET 1

9 F E/A Bb

S Sop. J'march' tout seul... le long d'la lign' de ch'min d'fer... dans ma tête y'a pas d'affaire

A Alti Dans ma tête y'a pas

T+B Dans ma tête y'a pas

13 F E/A Bb

S j'donn' des coups d'pied dans un(e) p'tit(e) boîte en fer... dans ma tête y'a rien à faire... j'suis

A dans ma tête y'a rien y'a rien... j'suis

T+B dans ma tête y'a rien y'a rien... j'suis

© Editions Alain Souchon / Editions Laurent Voulzy

17 Gm A 7(b9) Dm C E F D#

S mal en cam-pagne et... j'suis mal en ville peut-être un p'tit peu trop fragile Al-lô ma-man bobo

A mal en cam-pagne mal en ville Al-lô ma-man bobo

T+B mal en cam-pagne mal en ville Al-lô ma-man bobo

REFRAIN

21 Gm A7 Dm

S ma-man com-ment tu m'as fait j'suis pas beau

T+B ma-man com-ment tu m'as fait j'suis pas beau

2ème fois : au COUPLET 3
3ème fois : au COUPLET 4
4ème fois : à la CODA

24 D7 D7 F# Gm A7 Dm

S al-lô ma-man bobo al-lô ma-man bobo

A al-lô ma-man bobo al-lô ma-man bobo

T+B al-lô ma-man bobo al-lô ma-man bobo

COUPLET 2

28 DmC F E/A Bb

S j'ai vo-mi tout

S+A Train' fu-mée... j'me r'trouve a-vec mal au coeur... j'ai vo-mi tout mon quatre heures

T+B A-vec mal au coeur... j'ai vo-mi tout

33 F E/A Bb

S fêt's nuits folles a-vec les gens qu'ont du bol... maint'nant qu'j'fais du mu-sic-hall... mais j'suis

A fêt's nuits folles a-vec les gens qu'ont du bol... maint'nant qu'j'fais du mu-sic-hall... mais j'suis