



LES BERCEAUX

Paroles: Sully Prudhomme

Musique: Gabriel Fauré

Harmonisation : Frédéric Vogel

♩.=67

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Piano

Soprano 3

p Le long du Quai — les grands — vais-seaux Que la houle in-cline en si-

* 1994 Frédéric Vogel

Reproduit par l'Alliance des chorales du Québec

4545, av. Pierre-De Coubertin, C.P. 1000, succursale M, Montréal (Québec) H1V 3R2

Tous droits réservés. Toute contrefaçon, par photocopie ou autrement, pourra faire l'objet de poursuite pour violation des droits d'auteur.

Soprano 6

Alto len - ce — Ne pren - nent pas garde aux — ber - ceaux,

Ténor *pp* Ne pren - nent pas garde aux — ber - ceaux,

pp Ne pren - nent pas garde aux — ber - ceaux,

The musical score for measures 6-8 features three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor) and a piano accompaniment. The Soprano part begins with a melodic line in measure 6, followed by the Alto and Tenor parts in measure 7. The lyrics are: "Alto len - ce — Ne pren - nent pas garde aux — ber - ceaux," and "Ténor *pp* Ne pren - nent pas garde aux — ber - ceaux,". The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand.

9

Que la main des fem - mes ba - lan - ce.

Que la main des fem - mes ba - lan - ce.

Que la main des fem - mes ba - lan - ce.

The musical score for measures 9-11 features three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor) and a piano accompaniment. The lyrics are: "Que la main des fem - mes ba - lan - ce." for all parts. The Soprano part has a melodic line, while the Alto and Tenor parts have a similar melodic line. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand.

12

p Mais vien - dra le jour des a - dieux,
p Le jour des a - dieux,
mp Mais vien - dra le jour des a - dieux,
mp Mais vien - dra le jour des a - dieux,

14

cre - - scen - - do poco, a poco
 Car les fem - mes pleu - rent, Et que les hom -
 Car les fem - mes pleu - rent, Et que les hom -
 Car il faut que les fem - mes pleu - rent, Et que les hom -
 Car il faut que les fem - mes pleu - rent, Et que les hom -