



COLLECTION  
EDITIONS  
DU TEMPS

# L'AMITIÉ

Par.: J.M.RIVIERE

Mus.: G.BOURGEOIS

Harm.: François PROVENCHER

Unisson

1 *Sol*  
2

1 Beau - coup de mes a - mis sont ve - nus des nu - ages  
2 Tu pour - ras re - par - tir au fin fond des nu - ages

*4 lam*

a - - vec so - leil et pluie com - me sim - ple ba - gage Ils  
et de nou - veau sou - rire à bien d'autres vi - sages Don-

*7 Si7* *Mim* *La7*

I ont fait la sai - son des a - mi - tiés sincères La plus bel - le sai -  
ner au - tour de toi un peu de la tendresse Lorsqu'un autre vou-

II ont fait la sai - son des a - mi - tiés sincères La plus bel - le sai -  
ner au - tour de toi un peu de la tendresse Lorsqu'un autre vou-

III ont fait la sai - son des a - mi - tiés sincères La plus bel - le sai -  
ner au - tour de toi un peu de la tendresse Lorsqu'un autre vou-

IV ont fait la sai - son des a - mi - tiés sincères La plus bel - le sai -  
ner au - tour de toi un peu de la tendresse Lorsqu'un autre vou-

*NB Cet arrangement peut être utilisé de la façon suivante:*

*Pour VOIX MIXTES: I Soprani II Alti III Ténors IV Basses*

*Pour chœur à faible effectif: regrouper tous les choristes sur les voix I, II et IV en supprimant la voix II facultative*

*Pour VOIX ÉGALES de femmes: I Sop 1, II Sop 2, III Alti, IV Contralti  
d'hommes: I Tén 1, II Tén 2, III Bas 1, IV Bas 2.*



Éditions Musicales ALPHA  
8 rue Balzac 75008 PARIS