

Personne

Paroles et musique de Pascal Obispo

Harmonisation à 4 voix mixtes de Pierre-Michel Sivadier

En 1996, Pascal Obispo écrit et compose *Personne* qui paraît sur l'album "Superflu". La chanson rencontre un succès considérable, tout comme *Lucie* et *Les meilleurs ennemis* (en duo avec Zazie). L'œuvre protéiforme de Pascal Obispo témoigne d'une importante production : chansons pour d'autres artistes, réalisation d'albums, écriture de comédie musicale et, plus récemment, mise en musique de poèmes du 19ème siècle. Toutes ces activités lui permettent de toucher un large public. De plus, Pascal Obispo met régulièrement sa popularité au profit d'œuvres humanitaires. L'arrangement de *Personne* joue sur les mots de l'auteur, passant par "les déserts arides", l'enfer et "les refrains qui nous rappellent à l'ordre". Il s'achève sur un fragment romantique car même au paradis, "personne ne te remplace".

♩ = 110

Voix chuchotées

Percus instrumentales

Chh chht chh sonne Chh perce chh perce

Chh chh ha Chh sonne chh sonne

Voix parlées détimbrees

Sonn'sonn' sonne son-ne dans la place sonn'sonn' sonne person'ne te rem-place

Voix parlées crescendo

J'ai per-du les clés de la so-li-tude pour te re-voir

Sonn'sonn' sonne son-ne dans la place sonn'sonn' sonne per-son'ne te rem-place

Ah les désordre(s) es-sentiels ah les désordres

1. Les dés-ordre(s) es-sen-tiels et et les dé-serts a-ridés
2. Ou-bli-é les re-frains c'est si con-fi-den-tiel
3. 4. Je n'ai trou-vé per-sonne car per-son'ne te rem-
T+B Toi je sais on ne te rem-place ja-

S+A ils sont la cha-leur de ce pa-ra-dis
mes vies in-sen-sées dans ce pa-ra-dis
il n'y a per-sonne dans ce pa-ra-dis
mais ja-mais c'est toi et

dans ce pa-ra-dis ah ah

dans ce pa-ra-dis ah