

SO BEN MI CH'A BON TEMPO

Orazio Vecchi
(1550-1605)

SOPRANO

1. So ben mi ch'a bon tem - po, so ben mi ch'a bon
 2. So ben che fa - vo - ri - to, so ben che fa - vo -
 3. O s'io po - tes - si di - re, o s'io po - tes - si

ALTO

1. So ben mi ch'a bon tem - po, so ben mi ch'a bon
 2. So ben che fa - vo - ri - to, so ben che fa - vo -
 3. O s'io po - tes - si di - re, o s'io po - tes - si

TENOR

1. So ben mi ch'a bon tem - po, so ben mi ch'a bon
 2. So ben che fa - vo - ri - to, so ben che fa - vo -
 3. O s'io po - tes - si di - re, o s'io po - tes - si

BASSE

1. So ben mi ch'a bon tem - po, so ben mi ch'a bon
 2. So ben che fa - vo - ri - to, so ben che fa - vo -
 3. O s'io po - tes - si di - re, o s'io po - tes - si

4

tem - po } Fa la la la la la la la la
 - ri - to }
 di - re }

tem - po } Fa la la la la la la la la
 - ri - to }
 di - re }

tem - po } Fa la la la la la la la la
 - ri - to }
 di - re }

tem - po } Fa la la la la la la la la
 - ri - to }
 di - re }

Note : Les voyelles portant l'accent tonique sont soulignées.

Ouvrage protégé - PHOTOCOPIE INTERDITE même partielle
(loi du 11-03-1957) constituerait contrefaçon (code pénal art. 425)

Création et Diffusion Musicale, 60 rue de Brément, 93130 Noisy-le-Sec