

SAH

À CENT À L'HEURE



Int.: Martin Giroux
Harm.: Andrée Breault

DOCUMENT DE CONSULTATION

1. =132

S. A. H.

A D Am 1. Em Am⁷ G

Ouin in in in in in in in in ouin in in

H. ouin in in in in in in in ouin in in

6 2. Em Am⁷ G D Am Em Bm/E Em

(Hommes) Le vent est bon, la vie m'inspir'

12 D Am Em Bm/E Em D

(Altos) Ça brûl'en d'dans faut que j'te l'dise (Sopranos) J'ai comm'un' soif

17 S. A. H.

Em Bm/E Em

de lib - ber - té de lib - ber - té

20 S. A. H.

Am C D⁷

comm'si l'mond' é - tait fait pour moi pour moi

H. - - - -

Copyright © Les Productions Martin Giroux
cette harmonisation © 2009 Les Éditions GAM inc.

Tous droits réservés utilisés sous licence / all rights reserved used by licence

Toute reproduction totale ou partielle de cette oeuvre est interdite / unauthorized copying of the whole or any part of this publication is illegal

SAH

B 

24 G D/F# Am Cma⁷ G

S. Ah cent à l'heur' j'veux tout don - ner sans gar - der Ah

A. Ah cent à l'heur' j'veux tout don - ner sans gar - der Ah

H. 

29 D/F# Am Cma⁷ (al coda) Em Bm/E Em NC 

S. — cent à l'heur' j'veux pas just're - gar-der l'train pas ser

A. — cent à l'heur' j'veux pas just're - gar-der l'train pas ser

H. J'suis d'l'autr' cô - té -

35 Am Em Bm/E Em D Am Em

S.  (Altos) J'traîn'mes dout' per-sonn' pour ré-pondr'

A. — d'un' mass'_ de mond'

H. 

41 D/F# Em D Am Em

S. Toi aus - si t'as des i - dées,

A. —

H. 

45 Bm/E Em C D⁷ 

S. toi aus - si tu feels hea - vy

A. —

H. toi aus - si tu feels hea - vy

DOCUMENT DE CONSULTATION