



Paroles: B. Pelletier / R. Tabra
Musique: S. Leclerc / B. Pelletier
Harm.: *Andrée Bréault*

E A/E Ema⁷ A/E E A/E Ema⁷ A/E

S. ou ou

A. En-semble vou-loir que le monde change chan-ter à ja-mais

H. ou

6 E F[#]m⁷ Ema⁷/G[#] Ama⁷/C[#] F[#]m⁷ B⁷sus⁴ B⁷

S. ou à cha-que jour Et

A. l'hymn' à l'a-mour com'un signe d'es-poir cha-que jour à cha-que jour Et

H. ou à cha-que jour Et

10 A A⁹(m⁹)/C C[#]m F[#]/A[#] A⁹ B⁷ C

S. pour en-fin qu'un grand so-leil chant' au coeur de nos vies nos vies la

A. pour en-fin qu'un grand so-leil chant' au coeur de nos vies vou-loir que le monde change la

H. pour en-fin qu'un grand so-leil chant' au coeur de nos vies nos vies la

SAH

15 Gm^7/B Gm/B^b Gm^9 C^7sus^4 C^7 F B^b/F

S. la En - semble

A. la En - semble da da da

H. la En - semble en -

19 Fma^7 B^b/F F B^b/F Fma^7 B^b/F F Gm^7

S. vou-loir que le monde change au nom de tous les dieux pri-ant seul ou à

A. da da da da da da les dieux à

H. semble en - semble en - semble les dieux à

23 Fma^9/A B^bma^7/F Gm^7 C^7sus^4 C^7 B^b $B^bm(ma^9)$

S. deux dans tou-tes langues tous pa - ys Et que nais - se la vé - ri - té

A. deux pa - ys lan - gues tous pa - ys Et que nais - se la vé - ri - té

H. deux pa - ys lan - gues tous pa - ys Et que nais - se la vé - ri - té

27 D^9 G/B B^b9 C^7 F Gm^7

S. de l'a-mour par-ta - gé par - ta - gé la la

A. de l'a-mour par-ta - gé par - ta - gé au nom de tous les dieux la

H. de l'a-mour par-ta - gé par - ta - gé la la