

SATB

SE DONNER LA MAIN



EDITIONS GAM

Par.: L.CORTE / Mus.: J.WILLIAMS

Interp.: LORIE

Harm.: Michel AUBERT

Ballade ♩ = 64

Instrumental introduction with chords: Eb(add9) Ab(add9)/Eb Bb/Eb Ab/Eb Eb Ab(add9)/Eb Bb/Eb Ab/Bb

Instrumental staff (Instr.)

Soprano (S.) and Alto (A.) parts with vocal line: "Ouh"

Tenor (T.) and Bass (B.) parts with vocal line: "Ouh"

Section A: E(add9) Ab(add9)/Eb Bb/Eb Ab/Eb Eb(add9) Ab(add9)/Eb

Soprano (S.) and Alto (A.) parts with lyrics: "Si on pou-vait se dire_ la beau-té de nos sen-timents si on pou-vait_ dé-crire le"

Section 9: Bb/Eb Ab/Eb Cm7 Cm9 Cm/G Ab(add9) Ab/G Fm Eb/G Abmaj7

Soprano (S.) and Alto (A.) parts with lyrics: "sou-rire d'un en-fant et lui par - ler ou sim-ple-ment l'é-cou-ter lui don-ner sans comp - ter"

Section B: Eb(add9) Ab(add9)/Eb Bb/Eb Ab/Eb Eb(add9) Ab(add9)/Eb

Soprano (S.) and Alto (A.) parts with lyrics: "et si on pou-vait voir la vé ri - té des in-no-cents qui pour-rait nous faire croire qu'on
Et s'il é - tait pos-sible d'ac - cep-ter nos dif-fé-rences être un peu plus sen - sible res"

Section C: Eb(add9) Ab(add9)/Eb Bb/Eb Ab/Eb Eb(add9) Ab(add9)/Eb

Soprano (S.) and Alto (A.) parts with lyrics: "Si on pou - vait voir qui - vait pour - rait
S'il é - tait pos - si - (ble) ê - pos - tre plus"

Tenor (T.) and Bass (B.) parts with lyrics: "Si on pou - vait voir qui - vait pour - rait
S'il é - tait pos - si - (ble) ê - pos - tre plus"

Copyright © NOVEM communications pour Éditions JOHNNY WILLIAMS & son
cette harmonisation © Les Éditions GAM inc

Tous droits réservés utilisés sous licence / Toute reproduction totale ou partielle de cette oeuvre est interdite

SATB

16 Bb/Eb Ab/Eb Cm Cm⁹ Cm/G Ab^{maj7} Ab/G

S. n'est pas as - sez grand il faut rê - ver es - sa - yer d'i - ma - gi - ner qu'en - sem - ble
sen - tir les souf - frances sans hé - si - ter j'es - sai - rai d'i - ma - gi - ner qu'en - sem - ble

A. faire croire qu'on est grand il faut rê - ver es - sa - yer d'i - ma - gi - ner qu'en - sem - ble
sen - sibl' aux souf - frances sans hé - si - ter j'es - sai - rai d'i - ma - gi - ner qu'en - sem - ble

T. faire croire qu'on est grand il faut rê - ver qu'en - sem - bl'on
sen - sibl' aux souf - frances sans hé - si - ter qu'en - sem - bl'on

19 Fm⁷ Eb/G Ab^{maj7} Db Ab(add9)/Bb Bb⁷ C Eb Bb/D

S. pour - rait tout chan - ger Ce se - rait telle - ment beau dans
A. pour - rait tout chan - ger Ce se - rait telle - ment beau dans

T. pour - rait tout chan - ger Ce se - rait telle - ment beau dans

22 Cm Em(maj9)/G Ab^{maj9} Eb/G Fm⁷ Ab/Bb Bb⁷

S. un mon - de nou - veau sans ces bar - rières qui nous frei nent sans re - te nue et sans hai - ne On
A. un mon - de nou - veau sans ces bar - rières qui nous frei nent sans re - te nue et sans hai - ne On

T. un mon - de nou - veau sans ces bar - rières qui nous frei nent sans re - te nue et sans hai - ne On

25 Eb Bb/D Cm⁷ Eb(add9)/G Ab^{maj9} Eb/G

S. se - rait tous u - nis tous en - sem - ble pour la vie on se - rait plus fort de - main si on
A. se - rait tous u - nis tous en - sem - ble pour la vie on se - rait plus fort de - main si on

T. se - rait tous u - nis tous en - sem - ble pour la vie on se - rait plus fort de - main si on

28 Fm⁷ Eb/G Ab Eb(add9) /Eb Bb/Eb Ab/Eb

S. pou - vait se don - ner la main ouh ouh
A. pou - vait se don - ner la main ouh ouh

T. pou - vait se don - ner la main ouh ouh