

# Le fond de l'eau

Paroles et musique d'Emily Loizeau

Harmonisation à 4 voix mixtes de Brice Baillon

*Le fond de l'eau* est issu du quatrième album d'Emily Loizeau, "Mona", qui est d'abord un spectacle musical créé à Paris en 2016. La chanteuse franco-britannique l'a conçu et y joue le rôle principal. Mona est une petite-fille qui vient de naître, âgée de 73 ans. L'univers psychiatrique pose sur elle divers diagnostics, terrifiants et bizarroïdes... Elle a une force de vie incroyable mais finit par se noyer de l'intérieur, atteinte de potomanie (le besoin pathologique de boire en permanence). Dans cet album très organique, Emily évoque sa maman, à travers le personnage de Mona, ainsi que son grand-père, marin de la Navy, dont le navire est coulé par les allemands, et qui faillit se noyer. Dans l'imaginaire de la musicienne, les deux naufrages se font écho. C'est une œuvre poignante, poétique, très intime, et aquatique, comme on peut l'entendre dans ce titre, où la tendresse l'emporte.

**COUplet 1**

♩ = 82

G C G C G C G C C2 C C2

S Sop. Ouh \_\_\_\_\_ ouh \_\_\_\_\_

A *Alti* 1. Je vou - drais être le \_\_\_ fond de l'eau

6 G C G C C2 C C2 Am11 Am

S ouh \_\_\_\_\_ ouh \_\_\_\_\_

A là où \_\_\_ se couchent \_\_\_ les ba-teaux \_\_\_\_\_ là où c'est noir là où tu pleures

10 F Dm G C G

A A A G

S ouh \_\_\_\_\_ ouh \_\_\_\_\_

A là où tu ran-ges ta dou-leur \_\_\_\_\_ je vou-drais être le fond de l'eau \_\_\_\_\_

T B je vou-drais être le fond de l'eau \_\_\_\_\_

## COUPLETS 2 &amp; 4

14 G C/G G C C2 C C2

S  
Ouh ouh

A  
2. Je vou - drais être le fond de l'eau  
4. Je vou - drais être le fond de l'eau

T  
2. Je vou - drais être le fond de l'eau  
4. Je vou - drais être le fond de l'eau

B

17 G C/G G C C2 C C2 AmII Am

S  
ouh ouh

A  
de la pis-cin' quand il fait beau  
mais toi tu cou-les mes ba-teaux  
tu sais l'en-droit où on a pied  
tu veux que je coul' moi aus-si

T  
de la pis-cin' quand il fait beau  
mais toi tu cou-les mes ba-teaux  
tu sais l'en-droit où on a pied  
tu veux que je coul' moi aus-si

B

**2ème fois :  
au REFRAIN 2**

21 E Dm G C/G G

S  
ouh ouh

A  
si on se met du bon cô - té  
que je manqu' d'air que j'as-phy-xie  
je vou-drais être le fond de l'eau  
je vou-drais être le fond de l'eau

T  
si on se met du bon cô - té  
que je manqu' d'air que j'as-phy-xie  
je vou-drais être le fond de l'eau  
je vou-drais être le fond de l'eau

B