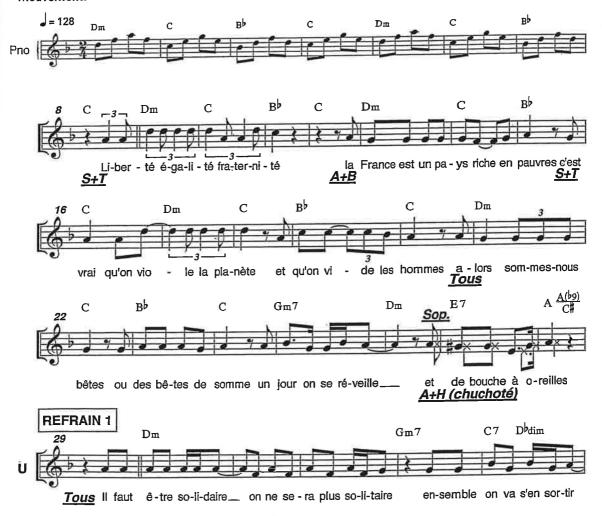


## De bouche à oreilles

Paroles de **Agnès** Bihl // Musique de **Agnès** Bihl et **Giovanni Mirabassi** Harmonisation à 4 voix mixtes de **Blandine Deforge** 

Agnès Bihl, chanteuse humaniste et engagée de la scène française, a écrit sa première chanson à la sortie d'un concert d'Allain Leprest, une révélation... Elle s'inscrit alors dans la lignée des auteurs de chansons à textes. C'est en 2007, après la sortie de "Merci Maman, merci Papa" [2005] et de "Demandez le programme" (2007), qu'elle est révélée au grand public en première partie de la tournée de Charles Aznavour. La jeune artiste, à la plume belle et rebelle, mêlant humour, ironie, sarcasmes et révolte, s'attelle alors à dépeindre les travers de notre société. Dans l'album "Rêve général(e)" (2010), dont le titre est inspiré d'un slogan de mai 68, elle manifeste au contraire par une écriture plus gaie l'envie d'une résistance positive et le besoin de renouer avec l'utopie. De bouche à oreilles fait partie de cet album résolument plus optimiste et passe du triste constat de l'état du monde à l'espoir d'une révolte positive soutenue par un choeur d'enfants et une bande de copains. A vous maintenant de rejoindre le mouvement!





Partition en vente à « LA BOITE A CHANSONS » - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP 04 92 54 18 49 - info@laboiteachansons.fr