

L'autre bout du monde

Paroles et musique d'Emily Loizeau

Harmonisation à 4 voix mixtes de Julie Rousseau

L'autre bout du monde est sorti en 2006, sur le premier album éponyme d'Emily Loizeau, nouvelle venue dans le paysage de la chanson d'alors, et qui marque un beau début de carrière, puisque l'album est sacré disque d'or et Emily nommée dans la catégorie révélation scène aux Victoires de la musique. On découvre une chanteuse à la voix singulière et puissante, qui approfondira au fil de son œuvre un univers très personnel, onirique, et empreint de sonorités folks et sauvages, dûes en partie à la justesse et la créativité du jeu de son bassiste et violoncelliste complice, Olivier Koundouno. Cet album, et en particulier ce titre-là, est un hommage à son père décédé. Les chansons de ce premier opus sont très variées, à la fois drôles et mélancoliques, on y passe aisément de l'anglais au français, puisque cette musicienne et pianiste accomplie écrit dans les deux langues, de par son ascendance, une maman anglaise et un papa français.

♩ = 124 *1ère fois : a cappella*
2ème fois : entrée piano

Gm

A

Mmh dom__ dom mmh dom__ dom mmh dom__ dom mmh dom__ dom__

Dom dom dom dom

T

B

Dom dom dom dom

COUPLET 1

5 Gm

S

1. On dit__ qu'il y fait__ tou - jours__ beau__ c'est là__ que mi - grent les oi - seaux on

2. J'a - van - ce seul' dans le brouil - lard__ c'est dé - ci - dé çay'est__ je pars je

A

Mmh dom__ dom__ mmh dom__ dom__ mmh dom__ dom__ mmh dom__ dom

Dom dom dom dom

T

B

Dom dom dom dom

© 2004 Sony/ATV Music Publishing / Les Editions De La Dernière Pluie.

Avec l'aimable autorisation de Sony/ATV Music Publishing (France). Droits protégés