

SUITE
LA BELLE DE CADIX

Musique : **Francisco LOPEZ**
Arrangement : **Emmanuel ROBIN**

Paroles : **Raymond OVANESSIAN, Maurice VANDERHAEGEN**
et **Marcel CABRIDENS**

4 

S. 

A. 

B. 

1. A des
2. A des
3. Est par -

1. Chi-ca! chi-ca!
2. Chi-ca! chi-ca!
3. Chi-ca! chi-ca!

1. La Bel - le de Ca - dix a des yeux de ve - lours
2. La Bel - le de Ca - dix a des yeux lan - gou - reux
3. La Bel - le de Ca - dix est par - tie un beau jour

10

yeux de ve - lours. Chi-ca! chi-ca! chic! Ay! Ay! Ay!
yeux lan - gou - reux. Chi-ca! chi-ca! chic! Ay! Ay! Ay!
-tie un beau jour. Chi-ca! chi-ca! chic! Ay! Ay! Ay!

chic! Ay! Ay! Ay! A des yeux de ve - lours.
chic! Ay! Ay! Ay! A des yeux lan - gou - reux.
chic! Ay! Ay! Ay! Est par - tie un beau jour.

La Bel - le de Ca - dix vous in -
La Bel - le de Ca - dix a beau -
La Bel - le de Ca - dix est par -

Le cœur des femmes



74

S. 5

1. Con - nais - tu, Con - nais - tu, Toi, qui n'as ja - mais chan -
 2. Con - nais - tu, Con - nais - tu, Toi, qui n'as ja - mais ai -
 3. Con - nais - tu, Con - nais - tu, Toi, qui n'as ja - mais pleu -

A. 5

1. Con - nais - tu, Con - nais - tu, Toi, qui n'as ja - mais chan -
 2. Con - nais - tu, Con - nais - tu, Toi, qui n'as ja - mais ai -
 3. Con - nais - tu, Con - nais - tu, Toi, qui n'as ja - mais pleu -

B. 5

1. Con - nais - tu le cœur des fem - mes Toi, qui n'as ja - mais chan -
 2. Con - nais - tu le cœur des fem - mes Toi, qui n'as ja - mais ai -
 3. Con - nais - tu le cœur des fem - mes Toi, qui n'as ja - mais pleu -

83

- té? _____ Con - nais - tu tou - te la gam - me Des plai - sirs de vo - lup - té?
 - mé? _____ Con - nais - tu le pur dic - ta - me De leurs bai - sers par - fu - més?
 - ré? _____ Con - nais - tu l'hor - ri - ble dra - me De mon cœur a - ban - don - né?

- té, ja - mais chan - té? Con - nais - tu tou - te la gam - me Des plai - sirs de vo - lup - té?
 - mé, ja - mais ai - mé? Con - nais - tu le pur dic - ta - me De leurs bai - sers par - fu - més?
 - ré, ja - mais pleu - ré? Con - nais - tu l'hor - ri - ble dra - me De mon cœur a - ban - don - né?

- té? _____ Con - nais - tu les plai - sirs de vo - lup - té?
 - mé? _____ Con - nais - tu tous leurs bai - sers par - fu - més?
 - ré? _____ Con - nais - tu de mon cœur a - ban - don - né?

89

Con - nais - tu _____ les é - tés? _____
 Con - nais - tu _____ la clar - té? _____
 Con - nais - tu _____ la pi - tié? _____

Con - nais - tu les é - tés? Con - nais - tu la gaie -
 Con - nais - tu la clar - té? Con - nais - tu la beau -
 Con - nais - tu la pi - tié? Con - nais - tu l'a - mi -

Con - nais - tu _____ la gaie - té? _____
 Con - nais - tu _____ la beau - té? _____
 Con - nais - tu _____ l'a - mi - tié? _____

Con-nais - tu le cœur d' _____ e?
 Con-nais - tu le cœur _____ a - mé?
 Con-nais - tu le _____ as pleu - ré?

- té?
 - té?
 - tié?

A, qui n'as ja-mais chan - té?
 Toi, qui n'as ja-mais ai - mé?
 mes Toi, qui n'as ja-mais pleu - ré?

le cœur des fem-mes Toi, qui n'as ja-mais chan - té?
 tu le cœur des fem-mes Toi, qui n'as ja-mais ai - mé?
 mais - tu le cœur des fem-mes Toi, qui n'as ja-mais pleu - ré?

Une nuit à Grenade

A tempo

A.

Là -
 Le

B.

Là - bas
 Le chant

J'ai vu sous le ciel bleu Là - bas sous les tro -
 - lé Le chant d'u - ne gui -

107

- bas des pa - ys mer - veil - leux.
 chant ber - ce - ra nos bai - sers.

J'ai vu des pa - ys mer - veil - leux. D'un ri - vage en - chan -
 Le chant ber - ce - ra nos bai - sers. Dans la nuit de prin -

- pi - ques Des pa - ys mer - veil - leux Au dé - cor ma - gni - fi - que. J'ai
 - ta - re Ber - ce - ra nos bai - sers De ses ac - cords bi - zar - res D'un

160

B

Bue - na no - che Se - ño - ra, No - che de A - mor. Bue - na no - che Se - ño - ra, Bue - na no - che Se -

167 *p***C**

Bue - na no - che beau Se - ñor. Quand cet - te nuit chaque é - toi - le d'Or - ñor, Bue - na no - che de A - mor. Quand cet - te nuit chaque é - toi - le d'Or

174

Bril - le - ra. Et que mi - nuit à San - Sal - va - dor son - ne - ra. Bril - le - ra. Et que mi - nuit à San - Sal - va - dor son - ne - ra. Bril - le - ra. Et que mi - nuit à San - Sal - va - dor son - ne - ra.

181

Lors - que tout dor - mi - ra Sur - tout ne dor - mez pas. Lors - que tout dor - mi - ra Sur - tout ne dor - mez pas. Lors - que tout dor - mi - ra Sur - tout ne dor - mez pas.