

# Corinna

Paroles et musique de Alice, Frédéric, Mathilde et Samuel Burguière

Interprète principal : Les Ogres de Barback

Harmonisation à 3 voix mixtes dont voix d'hommes facultative de Pierre Marescaux

En France, il y a deux types de chansons : les chansons d'amour et les chansons de pirate : *Corinna*, parue sur l'album "Du simple au néant" des Ogres de Barback en 2007, c'est un peu les deux. A la fois déclaration d'amour de Fred pour sa guitare et cri enragé venu du fond d'un bar, *Corinna* ne peut se chanter qu'avec les tripes et un fameux second degré. C'est en même temps du rock et un swing joyeux, une gentille veillée scout et des marins furieux sur le pont d'un bateau. Membre de l'équipage, à vous de chanter !

INTRO ♩ = 120



**S**  
Hou ha hi ho hou ha hi

**A**  
Hou ha hi ho hou ha Co-rin-na hou ha Co-rin-na hou ha Co-rin-na hou  
*pp*

**H**  
Hou ha hi ho hou ha hi

**Pno**  
G C G C G C G C G

**S**  
ho hou ha hi ho hou *mf*

**A**  
ha Co-rin-na hou  
*mp* *mf*

**H**  
ho hou ha Co-rin-na hou ha Co-rin-na hou ha Co-rin-na hou ha Co-rin-na hou  
*mp* *mf*

13 C G C G7 3 3

Pno

S  
A  
ha Co-rin-na hou ha Co-rin-na m'ai-me bien m'ai-me bien m'ai-me bien

H  
ha Co-rin-na hou ha Co-rin-na m'ai-me bien m'ai-me bien m'ai-me bien

## COUPLET 1

16 C C9 C C/B Am Am7 Am

S  
A  
Co - rin-na a deux vis pour te - nir son manche

H  
Co - rin-na a deux vis pour te - nir son manche

20 C C9 C C/B Am Am7 Am Am/G

S  
A  
Co - rin-na ah ah a les vic's pour ta - per la manche

H  
Co - rin-na ah ah a les vic's pour ta - per la manche

## REFRAIN 1

24 F 3 G Am 3 G

S  
A  
Co-rin-na et moi c'est un(e) his-toir' d'a-mour Co-rin-na m'ai-me bien hein hein

H  
Co-rin-na et moi c'est un(e) his-toir' d'a-mour Co-rin-na m'ai-me bien hein hein

## COUPLET 2

28 C C9 C C/B Am Am7 Am

S  
A  
Co - rin-na m'ac-com - pa - gne tous les sam' - dis di - manches

H  
Co - rin-na m'ac-com - pa - gne tous les sam' - dis di - manches