

# Maintenant nous sommes libres

(Now we are free)

Paroles et musique : Hans Zimmer & Lisa Gerrard

Harmonisation : Marc-André CARON

\* Les paroles sont écrites en phonétique. Ce n'est pas une langue, mais un langage inventé.

♩ = 70

The musical score is arranged in four systems, each with a vocal line (Soprano/Alto) and a piano accompaniment line (Tenor/Bass). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 70.

**System 1:** Measures 1-8. Chords: A, Mm. Lyrics: Oh

**System 2:** Measures 9-13. Chords: Mm, Mm. Lyrics: Dam da da da dam da da da dam da da da dam da da da dam Ah

**System 3:** Measures 14-21. Chords: Dm, C, F, C, Bb. Lyrics: Ah Ah Ah Ah

**System 4:** Measures 22-25. Chords: Gm, Dm, C/E, Dm, Gm7, Asus4, A. Lyrics: Ah

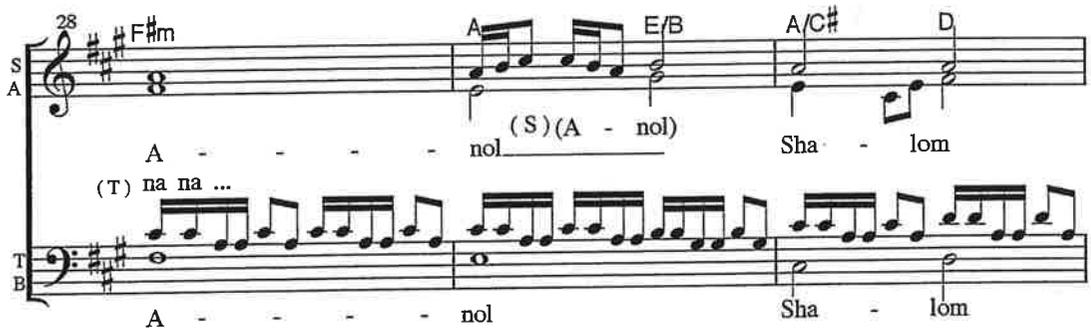
28 **F#m** **A** **E/B** **A/C#** **D**

S (S) A - - - - - nol (A - nol) Sha - lom

A - - - - - nol Sha - lom

T (T) na na ...

B A - - - - - nol Sha - lom



31 **A/E** **E** **F#m** **E** **Asus4/D**

S Ah A - nol sheh lay A

na na ... na na lay

A - - - - - nol sheh lay

T A - - - - - nol sheh lay

B A - - - - - nol sheh lay



♩ = 60 (S) Sheh lay kon-nud dé né um Ou Flé

34 **A** **E/B** **A/C#** **D** **Asus4/E** **Esus4** **F#m** **E/G#**

(A + T) nol sha-lom A-nol-sheh-lay kon-nud dé né um Ou Flé-

Sha - lom Sheh lay kon-nud dé né um Ou Fla -

T Sha - lom Sheh lay kon-nud dé né um Ou Fla -

B Sha - lom Sheh lay kon-nud dé né um Ou Fla -



38 **A** **E/B** **A/C#D** **Asus4/E** **E** **F#m7** **D/F#**

S vum nom dé lish ham dé nam um da - (as) La um dé

vum nom dé nam um da - (as) La um dé

T vum nom dé nam um da - (as) La um dé

B vum nom dé nam um da - (as) La um dé

