

## *Comment voulez-vous*

Paroles et musique : Jean Louis Constantin

Harmonisation : Andrée BREAULT

Soprano      Alto



The musical score consists of two main sections. The first section starts with a piano introduction in G7, followed by entries from the Soprano and Alto voices. The piano part continues with chords in Dm, G7, C, and C/G. The lyrics 'la la la la la' are repeated for each chord change. The second section begins with a piano introduction in Dm7, followed by entries from Soprano 1 (S.1), Alto 2 (S.2), Alto 1 (A.1), and Alto 2 (A.2). The lyrics 'la la la la la' are followed by 'Com-mént vou-lez-vous faire con-fiance aux hommes'. The piano part continues with chords in G7, Cmaj7, and Cmaj7/G.

II Cmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>/G G<sup>7</sup>/D G<sup>7</sup>

S.1 quand ce-lui que j'aime par - ti par - ti  
S.2 com - ment com - ment est je ne\_ sais où, par - ti? faut voir comme  
A.1 quand ce-lui que j'aime par - ti par - ti  
A.2 com - ment com - ment est je ne\_ sais où, par - ti? faut voir comme

15 G<sup>7</sup>/D G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>/G

S.1 c'est lui que j'aim' On au-rait pu croire\_ qu'il al-lait\_ a - voir  
S.2 quand je lui ai dit "C'est toi que j'ai - me" pu croir' a - voir  
A.1 c'est lui que j'aim' On au-rait pu croire\_ qu'il al-lait\_ a - voir  
A.2 quand je lui ai dit "C'est toi que j'ai - me" pu croir' a - voir

19 Cmaj<sup>7</sup> E♭<sup>o</sup> G<sup>7</sup>/D

S.1 le feu quel - que part! Au - si - tôt que j'ai\_  
S.2 le feu qui part Au - si - tôt que j'ai\_  
A.1 le feu quel - que part! Au - si - tôt que j'ai\_  
A.2 le feu qui part Au - si - tôt que j'ai\_