

WIEGENLIED

berceuse, a cappella ou avec piano

Arrangement à 4 voix mixtes :
Philippe Caillard

Lied pour une voix & piano de
Johannes Brahms (1833 - 1897)

S

1- Gu-ten A - bend, gut Nacht, mit—
2- Gu-ten A - bend, gut Nacht, von—

A

1- Gu-ten A - bend, gut Nacht, mit—
2- Gu-ten A - bend, gut Nacht, von—

T

1- Gu-ten A - bend, gut Nacht, mit—
2- Gu-ten A - bend, gut Nacht, von

B

1- Gu-ten A - bend, gut Nacht, mit—
2- Gu-ten A - bend, gut Nacht, von

Piano
ad libitum *p*

Ro - sen be - dacht, mit Näg - lein be - steckt schlupf un - ter die
Eng - lein be - wacht, die zei - gen im Traum dir Christ - kind - leins

Ro - sen be - dacht, mit Näg - lein be - steckt schlupf un - ter die
Eng - lein be - wacht, die zei - gen im Traum dir Christ - kind - leins

Ro - sen be - dacht, mit Näg - lein be - steckt schlupf un - ter die
Eng - lein be - wacht, die zei - gen im Traum dir Christ - kind - leins

Ro - sen dacht, mit Näg - lein be - steckt schlupf un - ter die
Eng - lein wacht, die zei - gen im Traum dir Christ - kind - leins

ICH FAHR DAHIN

Abschiedslied,

n°9 des Deutsche Volkslieder für vierstimmigen Chor, 1864

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Andante con espressione

S
1. Ich fahr da - hin, wenn es muss sein, ich
2. Das sag ich ihr und mie - mand mehr: Mein'm
3. Ich bitt dich, lieb - ste Frau - e mein, wann
4. Nun halt dein Treu als stet - als ich! So

A
1. Ich fahr da - hin, wenn es muss sein, ich
2. Das sag ich ihr und mie - mand mehr: Mein'm
3. Ich bitt dich, lieb - ste Frau - e mein, wann
4. Nun halt dein Treu als stet - als ich! So

T
1. Ich fahr da - hin, wenn es muss sein, ich
2. Das sag ich ihr und mie - mand mehr: Mein'm
3. Ich bitt dich, lieb - ste Frau - e mein, wann
4. Nun halt dein Treu als stet - als ich! So

B
1. Ich fahr da - hin, wenn es muss sein, ich
2. Das sag ich ihr und mie - mand mehr: Mein'm
3. Ich bitt dich, lieb - ste Frau - e mein, wann
4. Nun halt dein Treu als stet - als ich! So

scheid mich von der Lieb - sten mein, zu - letzt lass ich ihr
Her - zen g'schah noch nie - so weh. Sie lie - bet mich je
ich dich mein' und an - ders kein, wann ich dir gib mein
wie du willst, so findest du mich. Halt dicht in Hut, das

scheid mich von der Lieb - sten mein, zu - letzt lass ich ihr
Her - zen g'schah noch nie - so weh. Sie lie - bet mich je
ich dich mein' und an - ders kein, wann ich dir gib mein
wie du willst, so findest du mich. Halt dicht in Hut, das

scheid mich von der Lieb - sten mein, zu - letzt lass ich ihr
Her - zen g'schah noch nie - so weh. Sie lie - bet mich je
ich dich mein' und an - ders kein, wann ich dir gib mein
wie du willst, so findest du mich. Halt dicht in Hut, das

scheid mich von der Lieb - sten mein, zu - letzt lass ich ihr
Her - zen g'schah noch nie - so weh. Sie lie - bet mich je
ich dich mein' und an - ders kein, wann ich dir gib mein
wie du willst, so findest du mich. Halt dicht in Hut, das