

Je t'aimais, je t'aime, je t'aimerai

Paroles et musique de Francis Cabrel

Harmonisation à 4 voix mixtes de Christophe Allègre

Je t'aimais, je t'aime, je t'aimerai devient dès sa sortie en 1994 un titre phare du répertoire de Francis Cabrel. La chanson figure sur le huitième album de l'artiste, "Samedi soir sur la Terre", incontournable, tant il recèle de tubes (*La Corrida, La cabane du pêcheur, Octobre...*). Ce texte très émouvant est une déclaration d'amour d'un père à sa fille. On peut déceler derrière le titre le sentiment d'un amour inconditionnel, ressenti pour un enfant, quoi qu'il arrive. Un bijou de poésie.

♩ = 86 A^b

A 

Mon en-fant nue__ sur les ga - lets

COUPLÉ 1 A 

le vent__ dans tes__ che-veux dé-faits

A 

comme un__ prin-temps__ sur mon tra-jet un dia - mant tom - bé d'un cof-fret

A 

seu - le la lu - miè - re pour - rait

A 

dé-faire__ nos re - pai-res se-crets où mes__ doigts pris__ sur tes poi-gnets

A 

je t'ai-mais__ je t'aime et je t'ai-me-rai

REFRAIN 1

21 D^b B^b_m E^b

A

Et quoi-que tu fasses l'a-mour est par - tout_où tu re-gardes

24 E^b D^b B^b_m E^b

A

dans les moïn-dres re-coins de l'es-paçe dans le moïn-dre rêve_où tu t'at-tardes

T

Ouh

28 E^b D^b D^b_2 D^b D^b_2 Fm_9 Fm_7

A

l'a-mour_ comme_ s'il en pleu-vait nu_ sur les ga-lets

T

ouh

COUPLET 2

32 Fm E^b A^b E^b

S

Ouh

A

Le ciel prétend_ qu'il te con-naît il est_ si beau_c'est sûr-ment vrai

T

Ouh

36 D^b Fm_9 Fm_7

S

ouh

A

lui qui_ ne s'ap-pro-che ja-mais je l'ai_ vu pris_ dans tes fi-lets

T

ouh