



LES CHŒURS DE FRANCE

Le moribond

Paroles et musique : Jacques Brel
Harmonisation de J.C. OUDOT

3 solistes

F⁹

Soliste 1 1.A- dieu l'E- mile je t'ai- mais bien A- dieu l'E- mile je t'ai- mais
Soliste 2 2.A- dieu Cu- ré je t'ai- mais bien A- dieu Cu- ré je t'ai- mais
Soliste 3 3.A- dieu l'An- toine j'tai mais pas bien A- dieu l'An- toine j'tai mais pas

4

So⁹/7 Gm⁷ Gdim Dm⁷

bien tu sais
bien tu sais
bien tu sais

On a chan- té les mê- mes vins
On n'é- tait pas du mê- me bord
J'en crèv(e) de cre- ver au- jour- d'hui

7

G⁷ Do⁹/7 F

On a chan- té les mê- mes filles
On n'é- tait pas du mêm' che- min
A- lors que toi tu'es bien vi- vant

on a chan- té les mêmes cha- grins
Mais on cher- chait le même port
Et mêm(e) plus so- lide que l'en- nui

11 **F** 3 solistes + 3 voix d'hommes (à distribuer)

Facultatif, au 4^e couplet

F

H1+Sol.

H2

H3

A- dieu l'E- mile
Cu- ré je vais mou- rir C'est dur de mou-rir au prin-
l'An- toine
ma femme

A- dieu l'E- mile
Cu- ré je vais mou- rir C'est dur de mou-rir au prin-
l'An- toine
ma femme

14 **G7** **Gm7/Bb** **Dm7**

-temps tu sais

1.2.3.Mais j'pars aux fleurs la paix dans l'âme
4.Mais j'pars aux fleurs les yeux fer- més

-temps tu sais

1.2.3.Mais j'pars aux fleurs la paix dans l'âme
4.Mais j'pars aux fleurs les yeux fer- més

17 **G7** **C7**

Car vu qu't'es bon comm' du pain blanc
Car vu qu't'é- tais son con- fi- dent
Car vu qu'tu é- tais son a- mant
Car vu qu'j'les ai fer- més sou- vent

Car vu qu't'es bon comm' du pain blanc
Car vu qu't'é- tais son con- fi- dent
Car vu qu'tu é- tais son a- mant
Car vu qu'j'les ai fer- més sou- vent

Je
Je

ma
du ma
d'mon

