

17 *D7M* *Em7* *D7M* *Em7* C13(#11) B13
 A A A A

S dou ————— dou dou dou vien-ne
 A dou dou dou dou dou dou vien-ne
 T B

per-son-ne ne m'en-tend tu dor-mi-ras long - temps a-vant que je ne vien-ne

21 *rit.* *Em7* *n.c.* *a tempo* *D13* *G7* *D13* *G7*

T B ma belle au bois dor - mant

ma belle au bois dor - mant

COUPLET 2

26 *D7M* *A* *D7M* *A* *D7M* *C7*

S Ma belle au bois dor-mant tu dors de-puis cent ans tu dors de-puis des siè-cles
 A Ouh
 T B Ouh

Ma belle au bois dor-mant tu dors de-puis cent ans tu dors de-puis des siè-cles

Ouh

Ouh

30 *D7M* *A* *D7M* *A* *D7M* *F#m*

S et moi je cours tou-jours et mon corps se fa
 A
 T B et moi je cours tou-jours et mon corps se

et moi je cours tou-jours et mon corps se fa

et moi je cours tou-jours et mon corps se

34 *F#m* *F#m(7M)*

S bat-tant les quat' cents coups pour des a-mours mal - sai-nes
 A
 T B je crois qu'il de-vient fou pour des a-mours mal - sai-nes

bat-tant les quat' cents coups pour des a-mours mal - sai-nes

je crois qu'il de-vient fou

pour des a-mours mal - sai-nes

