

Matin sans déclin

Version à 2 voix égales, superposable avec la version à quatre voix mixtes

Texte : Frère Bernard Bonvin OP

Musique : Francis Volery



I

II

1. Que le temps nous du - re, ô Res-sus-ci-té ! Pâque é-ter-nel - le,

4

lu - mi-neux ma - tin, No - tre dé - sir par - de - là tous dé - sirs, Quand

7

donc ma - ni - fes - te - ras - tu ta gloi - re ? *pp*

9

2. Don très pur d'un Père in - com - pa - ra - ble, Tu as é - pou - sé

Detailed description: The image shows a musical score for two equal voices (I and II). The score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It features several measures with triplets and dynamic markings like *pp*. The lyrics are in French and describe the Easter story. The score is divided into systems, with measures 4, 7, and 9 marked at the beginning of new systems. The first system covers measures 1-3, the second system covers measures 4-6, the third system covers measures 7-8, and the fourth system covers measures 9-11. The lyrics are: '1. Que le temps nous du - re, ô Res-sus-ci-té ! Pâque é-ter-nel - le, lu - mi-neux ma - tin, No - tre dé - sir par - de - là tous dé - sirs, Quand donc ma - ni - fes - te - ras - tu ta gloi - re ? 2. Don très pur d'un Père in - com - pa - ra - ble, Tu as é - pou - sé'.