



On ira

Paroles et musique de Jean-Jacques Goldman

Harmonisation à 3 voix mixtes de Christophe Allègre

Après une parenthèse collective de presque dix ans et deux albums avec Michael Jones et Carole Fredericks, Jean-Jacques Goldman revient en solo en 1997 avec un album plus intimiste et acoustique intitulé "En passant". Chose rare, l'artiste se livre indirectement, des traces de son divorce (*Quand tu dances, Les murailles*), de ses parents (*Bonne idée*) et toujours le thème du départ, thème cher à Goldman avec *On ira*. Un tube imparable, enlevé, parmi d'autres bijoux : *Le coureur, Nos mains*. "C'est bon d'atteindre son but mais les souvenirs que l'on garde sont ceux que l'on a vécus pour y arriver. L'intérêt d'une vie, ce sont ces routes... pas les réussites".

♩ = 116-120

INTRO Pno

5

COUPLET 1 S A

9

On par - ti - ra de nuit l'heure où l'on doute_ que de -

11

S A

main re-vienne en - core_ loin des vil - les sou - mises_ on sui - vra_

14

S A

_ l'au - to - route_ en - suite on per - dra tous_ les nord

17

S A

on lais - s'ra nos clés_ nos carte(s) et nos codes_ pri - sons pour nous re - te - nir_ tous ces gens

H

on lais - s'ra nos clés_ nos carte(s) et nos codes pri - sons pour nous re - te - nir_ tous ces gens

21 D
F# A
E E

S A
_ qu'on voit vivre_ comm' s'ils i - gno - raient qu'un jour il fau-dra__ mou-rir

H
_ qu'on voit vivre_ comm' s'ils i - gno - raient qu'un jour il fau-dra__ mou-rir et

REFRAINS 1 & 2

25 D
F# Esus4 E A

H
qui se font__ sur - prendre au soir__ Oh belle__ on i - ra__

28 E
G# F#m D A

S A
On par-ti - ra toi et moi__ où je sais pas__

H
on par-ti - ra toi et moi__ où je sais pas__ 1.y'a que les rout's
2.y'a que les rou -

32 E
G# D
F# Esus4 E A

S A
et peu im-porte__ où ell's nous mènent oh belle
les des-ti - na - tions se res - semblent

H
qui sont belles__ et peu im-porte__ où ell's nous mènent oh belle__ tu ver-ras
tes qui tremblent les des-ti - na - tions se res - semblent oh belle__

36 E
G# F#m D **2ème fois : au PONT**

S A
tu ver-ras les é-toile(s) et__ les cher-cheurs d'or__

H
on sui-vra les é-toile(s) et__ les cher-cheurs d'or__

39 A E
G# D
F# D
F# E
G#

S A
si on en trouve on cher - ch'ra en - core__

H
si on en trouve on cher - ch'ra en - core__