

Si t'étais là

Paroles et musique de G. Maurici et M. Bastide

Harmonisation : Xavier VIDIC

Chanson interprétée par Louane

Deux ans après la sortie de son premier album *Chambre 12*, la jeune chanteuse revient avec l'album *Louane*, sorti le 10 novembre 2017, qui témoigne des quatre dernières années de sa vie et dans lequel les thèmes du manque et de la mélancolie sont omniprésents. Bien que tout pourrait nous faire croire que *Si t'étais là* fait référence à la mort de ses 2 parents, *Louane* précise que ce titre a été écrit et composé par le duo *Bastide* et *Maurici*, respectivement compagne et frère de *Calogero* : « C'est une chanson qui illustre l'absence universelle. Cela dépasse ma propre histoire, même si l'on croit y deviner quelques éléments. »

♩ = 94

S Am **A** Am Dm7

Par-fois je pense à toi dans les voi-tures

S G7 CM7

le pire c'est les voy - ages _____ c'est d'a-ven-ture

A Am Dm7

Une chan - son fait re - vivre _____ un sou-ve - nir

A E7 G# Am

les ques - tions sans ré - ponse _____ c'est ça le pire _____

B Am Dm7 G7 CM7 FM7 Dm7 E7 Am

S Est-c'que tu m'en-tends est - c'que tu me vois qu'est-c'que tu di-raiis toi si t'é-taiis là
Est-c'que ce sont des signes que tu m'en-voies qu'est-c'que tu fe-raiis toi si t'é-taiis là

T

B

Est-c'que tu m'en-tends est - c'que tu me vois qu'est-c'que tu di-raiis toi si t'é-taiis là
Est-c'que ce sont des signes que tu m'en-voies qu'est-c'que tu fe-raiis toi si t'é-taiis là

C

15 Am Dm7

S Ouh

A Je m'ra-conte des his - toires pour m'en-dor - mir

T Ouh

B

17 G7 CM7

S

A pour en - dor - mir ma peine et pour sou - rire

T

B

19 Am Dm7

S ouh

A J'ai des con - ver - sa - tions i - ma - gi - naire

T ouh

B

21 E7 G# Am

S

A a - vec des gens qui n'sont pas sur la Terre

T

B