

POUR QUE VIVE LA CHANSON

Le témoin magnifique

Paroles et musique : William SHELLER
Harmonisation : Guylaine FOURNIER

System 1:

Soprano A: Intro orchestre
Alto A: À l'autre bout du mond'
Bass: il n'y a rien

System 2:

Soprano A: Que le ton ner' qui grond'
Alto A: sur de longs chemins

System 3:

Soprano A1/A2: À l'autre bout du mond'
Alto A1/A2: on se re tourn'
Bass: on s'en re vient

System 4:

Soprano A1/A2: On sait qu'on i ra pas plus loin
Bass: On n'y peut rien

© 1990 by Marine Handler – 91 rue Faubourg St Honoré – 75008 Paris
& Universal Music Publishing – 20/22 rue des Fossés St Jacques – 75005 Paris

17

S
A1
A2

F F⁶ B^{b6}

B^bdim

F/C

B^b

Et si je marche en cor' un peu jus qu'au matin

T
B

21

S
A1
A2

D^bdim/G

Am

F

J'i rais m'as soir au tout der nier bord de la fin

T
B

24

S1
S2
A

F F⁶ G/B

B^{b6}

F/A

Si seul' ment la Ter' é tait ron.. de

T
B

29

S1
S2
A

F F⁶ G/B

Gm/B^b

Fsus⁴

On pour rait mêm' al ler plus loin

T
B