



# UN, DEUX, TROIS

Paroles et musique : Jean-Jacques GOLDMAN  
© 1990 JRG

Harmonisation pour chorale par Cathy QUENIN

♩ = 64

LIBRE

SOLO

A F#m

Homme Ça m'a pris par sur - pri - ise quand j'é - tais qu'un ga -

F A/E 5 E 3

3 min je r'gar-dais tom - ber mes nuits et j'en at-ten-dais rien Moi à Spring -

SOLO

A F#m 3 F

5 field Mas-sa-chus-setts la vie cou-lait comm' de l'eau Un ma-tin j'ai pris per - pet' en

A/E 3 3 E D A<sup>7</sup> 3

8 ou - vrant la ra - dio - o Ça s'app'-lait rock and roll Moi ça m'a ren - due fo -

S

8 *mp* Mmh rock and roll

A

*mp* Mmh rock and roll

H

*mp* Mmh rock and roll

© Voix du Ventoux & Planète Partitions

Toute reproduction même partielle, constituerait une contrefaçon (code de la propriété intellectuelle ART. L335-2)

*J* = 76    *B*<sup>*b*</sup>*m*    *A/C*<sup>*♯*</sup>    *D*

**SOLO**  
10 olle **H** Moi j'y ai rien com-pris sauf que c'é - tait ma vie T'y com-prends rien mais qu'ça

**S**  
10 oh oh\_\_

**A**  
oh oh\_\_

**H**  
oh oh\_\_

*J* = 170    *E*

**SOLO**  
12 sonn' Ca f'sait

**S**  
12 Ouh\_\_ ouh ouh ouh\_\_ ouh ouh ouh ouh\_\_

**A**  
Ouh\_\_ ouh ouh ouh\_\_ ouh ouh ouh\_\_

**H**  
Ouh\_\_ Ouh\_\_ Ouh\_\_

**A REFRAIN 1**    *B*<sup>*b*</sup>*m*    *D*

**SOLO**  
18 **Homme** *f* Un deux trois pret-ty mam - ma\_\_ quatre cinq six I miss\_\_you sept huit neuf can't get

**S**  
18 *p* Ah\_\_ Ah\_\_ oh oh

**A**  
*mf* Ah\_\_ pret-ty mam - ma\_\_ I\_\_ miss\_\_you Oh

**H**  
*mp* Un\_\_ Un deux trois I\_\_ I miss you Oh\_\_