



Musiques au Choeir



La Chanson Francophone Contemporaine

2, rue Deux Cyprès - 78190 TRAPPES - 09 51 52 69 06 - www.chansonfc.com

On

Paroles : Joyce Jonathan

Musique : Joyce Jonathan & Matthieu Mendes

Harmonisation à 4 voix mixtes : Xavier VIDIC

Après trois albums et une nette chute dans les ventes, *Joyce Jonathan* est de retour ! L'accueil timide réservé à son album « *Une place pour moi* » (2016), emmené par "Le bonheur" et "Les filles d'aujourd'hui" en duo avec *Vianney*, a donné à la chanteuse une envie de changement. Alors qu'elle fera ses premiers pas de comédienne dans la série "Demain nous appartient" sur TF1, où elle campera le rôle d'Emma, *Joyce Jonathan* propose en 2018 son nouveau single « *On* », qui risque d'en surprendre plus d'un. « "On" est assez différente de mes chansons d'avant. Mais c'est aussi parce que j'ai travaillé avec de nouvelles personnes qui ont des influences différentes. Mon défi sur cet album, c'est de transmettre des bonnes énergies ». Composé avec *Matthieu Mendès* (Kendji Girac, M Pokora...), le message de "On" tient vraiment à cœur à la chanteuse. « Se brancher sur "on", c'est être en éveil sur ces

♩ = 124 Dm F C B♭

S
A
T
B

Ouh ouh ouh

A 9 Dm F6

A

On est tant on est tout on est si peu de choses et tell'ment tout qu'on ne sait

13 C B♭

A

plus très bien pour-quoi on joue

B 17 Dm F

S
A

On se laisse on se laisse on a-ban-don-ne vite à la sur-face et quand tout

21 C B♭

S
A

dé-grin-gole on s'ca-ra-pace

© Peermusic France, The Dude and the Music, Joyce Jonathan
Publié avec l'autorisation de Peermusic France – Paris – France

Dépôt légal 2019 – Editions « LA BOITE A CHANSONS » - 1 bis cours E. Zola – 05000 GAP

C 25 Dm F

S
A
T
B

J'ta-pe plus fort et je passe à ta-bac tous mes re-mords je me bat-trai sans a-

J'ta-pe plus fort et je passe à ta-bac tous mes re-mords je me bat-trai sans a-

29 C B^bM7

S
A
T
B

bî-mer per-sonne et je bran-che tout sur on and on and on and on

bî-mer per-sonne et je bran-che tout sur on and on and on and on

D 33 Dm F

S
A
T
B

J'ta-pe plus fort quand au fond de la poi - tri - ne ça cogne je pren-drai soin de n'a-

J'ta-pe plus fort quand au fond de la poi - tri - ne ça cogne je pren-drai soin de n'a-

3ème fois : au FINAL

37 C B^bM7 *2ème fois : à la CODA*

S
A
T
B

bî-mer per-sonne et je bran-che tout sur on and on and on and on

bî-mer per-sonne et je bran-che tout sur on and on and on and on

E 41 Dm F

S
A
T
B

On se pare on se marre on s'é - gare en che - min on

On se pare on se marre on s'é - gare en che - min on