

**IGNACE**

Paroles : **Jean MANSE**

Musique : **Roger DUMAS**

Harmonisation : **Olivier GEOFFROY**

Moderato (♩ = 68)

Piano

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and a melodic line, while the left hand provides a simple bass accompaniment. The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to 68 beats per minute.

5

S.

1. Lors - que je suis né Mes pa - rents é - ton - nés Fir'nt tout d'a - bord un

A.

1. Lors - que je suis né Mes pa - rents é - ton - nés Fir'nt tout d'a - bord un

Piano

This section includes the vocal melody for Soprano (S.) and Alto (A.) parts, with the lyrics '1. Lors - que je suis né Mes pa - rents é - ton - nés Fir'nt tout d'a - bord un'. Below the vocal staves is the piano accompaniment, which continues the harmonic support from the introduction.

8

S.

drôle de nez

A.

drôle de nez

H.

Piano

This section includes the vocal melody for Soprano (S.) and Alto (A.) parts, with the lyrics 'drôle de nez'. A Bass (H.) staff is also present but contains no notes. Below the vocal staves is the piano accompaniment, which continues the harmonic support.

11

j'au - rais pu ê - tre ma sœur      Quand on s'a - per - çut Qu'j'a -  
*Léger*  
 j'au - rais pu ê - tre ma sœur      oh      oh  
*Léger*  
 j'au - rais pu ê - tre ma sœur      oh      oh

14

- vais qu'équ' - chose en plus Ils  
 oh      Ils  
 oh      Ils

17

- gna - ce, I - gna - ce      C'est un pe - tit, pe - tit nom char -  
*Léger*  
 I - gna - ce      oh      oh  
*Léger*  
 I - gna - ce      oh      oh

Qui me vient tout droit de mes pa -

*Léger*

oh oh

*Léger* *p* *p*

oh oh

24

- rents I - gna - ce, I - gna - ce

oh I - gna - ce

oh I - gna - ce

28

gant

gant oui comme un gant I -

gant Moi, je le trouve I - gna - ce I -

Je n'm'en crois pas, Mais il me

Je n'm'en crois pas, I -

§

34

pla - ce I - gna - ce C'est un nom char - mant.

I - gna - ce C'est un nom char - mant.

- gna - ce, I - gna - ce C'est un nom char - mant.

Lorsque je suis né  
 Mes parents étonnés  
 Fir'nt tout d'abord un drôle de nez  
 Quand vint le docteur  
 J'appris avec terreur  
 Que j'aurai pû être ma sœur  
 Quand on s'aperçut  
 Qu'j'avais quéqu'chose en plus  
 Ils me baptisèrent alors tout émus

*Ignace, Ignace  
 C'est un petit, petit nom charmant  
 Ignace, Ignace  
 Qui me vient tout droit de mes parents  
 Ignace, Ignace  
 Il est bien et me va comme un gant  
 Moi, je le trouve plein de grâce  
 Ignace, Ignace  
 Je n' m' en crois pas,  
 Mais il me place  
 Ignace c'est un nom charmant.*

J'pourrais attention  
 M'appeler sans prétention  
 Machin, Chose ou bien Tartempion  
 On n'a pas voulu  
 Et je suis convaincu  
 D'avoir un nom comme on n'voit plus  
 Mais en vérité  
 Je l'dis sans me flatter  
 Ça me donne une personnalité

*R*

Si j'suis père un jour  
 D'un enfant de l'amour  
 Je veux qu'il s'appelle à son tour  
 Du nom délicat  
 Et fin de son papa  
 C'est bien mieux que Jules ou Thomas  
 Si c'est un garçon  
 Et qu'il fasse des façons  
 Je lui dirais  
 Écoute mon Mignon

*R*