

DE NATURA RERUM CANTICUM

N° 9314

Extraits

Mouvement 1 - La Terre est belle

Daniel BONNET

$\text{♩} = 92$

A

mf

S-Mezz. 4 8 4 Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per - fec - ta.

Mezz-A. 4 8 4 *mf* Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per - fec - ta.

19 Est na-tu - ra pul - chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per - fec - ta.

Est na-tu - ra pul - chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per - fec - ta.

B

23 4 4 Est na-tu - ra pul - chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna.

Est na-tu - ra pul - chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna.

30 Est ter-ra per - fec - ta. Est na-tu - ra pul - chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna.

Est ter-ra per - fec - ta. Est na-tu - ra pul - chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna.

38 D

ff

pa-re-tur vin - ci - tur. Na-tu-ra non ni - si pa-re-tur vin - ci - tur. Est na-tu - ra ma - gna.

ff

pa-re-tur vin - ci - tur. Na-tu-ra non ni - si pa-re-tur vin - ci - tur. Est na-tu - ra ma - gna.

E

53 *mf*

La beau-té des chants d'oi-seaux, Du cla - po - tis des eaux, Du bruis-se - ment du vent.

mf

La beau-té des chants d'oi-seaux, Du cla - po - tis des eaux, Du bruis-se - ment du vent.

57

La splen-deur des fleurs des prés, Des fo - rêts, des val - l

La splen-deur des fleurs des prés, Des fo - rêts, des val - l

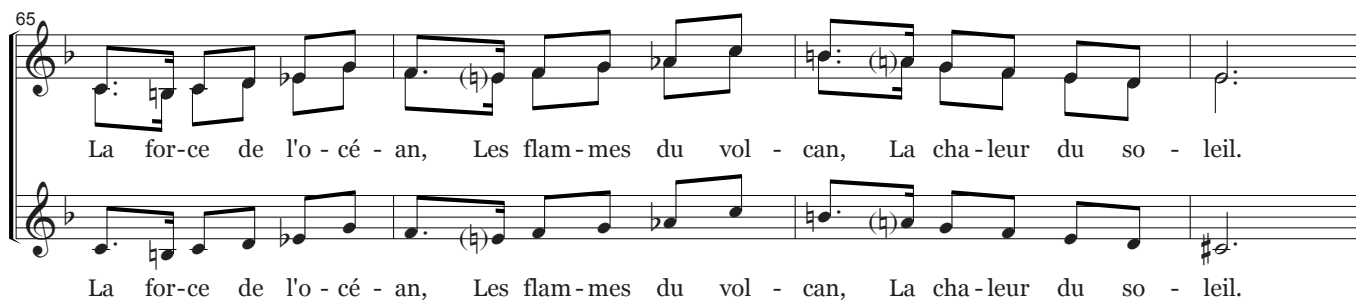
61



Les par-fums de la cam-pagne, L'air si pur des mon-tagnes, La bonne o - deur du miel.

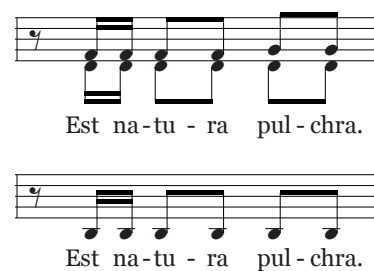
Les par-fums de la cam-pagne, L'air si pur des mon-tagnes, La bonne o - deur du miel.

65



La for-ce de l'o - cé - an, Les flam-mes du vol - can, La cha-leur du so - leil.

La for-ce de l'o - cé - an, Les flam-mes du vol - can, La cha-leur du so - leil.



Est na-tu - ra pul - chra.

Est na-tu - ra pul - chra.

75



Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna.

Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna.

79

G



Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per - fec - ta.

Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per - fec - ta.

86

Est na-tu - ra pul-chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per-fec - ta.

Est na-tu - ra pul-chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per-fec - ta.

98

Est na-tu - ra pul-chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per-fec - ta.

Est na-tu - ra pul-chra. Est ter-ra fe - cun - da. Est na-tu - ra ma - gna. Est ter-ra per-fec - ta.

102

Rit.

Est na-tu - ra pul-chra. Est ter-ra fe - cun - da. _____

Est na-tu - ra pul-chra. Est ter-ra fe - cun - da. _____

Mouvement 2 - La Terre est à tous

Daniel BONNET

A

$\text{♩} = 74$ **4** *mp* Mezzo solo

S-Mezz. Sol o - mni - bus lu - cet. Ne - mi - ni est ter - ra.

Mezz-A.

15 **Chœur** *f* *Rit.* **A tempo** **4**

Sol o - mni - bus lu - cet. Ne - mi - ni est ter - ra.

Sol o - mni - bus lu - cet. Ne - mi - ni est ter - ra.

23 **Soprano solo** *mf* **Chœur** *mf*

Le so - leil brille pour tous. La ter - re se par - tage. Le so - leil brille pour tous. La

Le so - leil brille pour tous. La

26 **Soprano solo**

ter - re se par - tage. Au - cune é - toile ne luit pour un seul d'en - tre nous.

ter - re se par - tage.

35 **Mezzo solo** **Chœur**

f La terre n'est pas à vendre. C'est no - tre bien com - mun. *f* La terre n'est pas à vendre. *f* La terre n'est pas à vendre.

La terre n'est pas à vendre.

38 **Soprano solo**

C'est no - tre bien com - mun. La terre se donne à tous. C'est le bien de cha - cun.

C'est no - tre bien com - mun.

41 **Chœur**

La terre se donne à tous. C'est le bien de cha - cun.

La terre se donne à tous. C'est le bien de cha - cun.

54 *mf* Mezzo solo *mf* Chœur

Ne-mi-ni est ter - ra. Sol o-mni-bus lu - cet. Ne-mi-ni est ter - ra. Sol o-mni-bus lu - cet.

Ne-mi-ni est ter - ra. Sol o-mni-bus lu - cet.

Mezzo solo

f

Sol o - mni - bus lu - cet.

61 Chœur et les 2 soli *f* *Rit.*

Sol o - mni - bus lu - cet. Ne - mi - ni est ter - - - - ra.

Sol o - mni - bus lu - cet. Ne - mi - ni est ter - - - - ra.