



Mam'selle Bulle

Paroles et musique de Christophe Mali

Interprètes principaux : Les Ogres de Barback et Tryo

Harmonisation à 3 voix mixtes de Pierre Marescaux

Au milieu des années 90, deux groupes majeurs de la chanson française voient le jour : Tryo et Les Ogres de Barback. Ce dernier, composé des quatre membres d'une même fratrie, fait le pari de l'indépendance et de la liberté. Pour les Ogres, la famille ne s'arrête pas aux liens du sang et s'étend bien au-delà. C'est dans cet esprit d'amitié qu'ils invitent d'autres artistes pour écrire "La pittoresque histoire de Pitt Ocha", album pour petits et grands. Tryo se greffe naturellement à l'aventure et propose cette mademoiselle bulle, rêveuse sans doute à l'origine de l'expression "être dans la lune".

♩ = 134

Am Em G F7M Em G E7 G# Am Em G F7M Em G E7 G#

Tam ta la la lam...

REFRAINS 1 & 2

9 Am Em G F7M Em G E7 G#

Mam'selle Bulle a-vait un rêve un peu spécial pour un(e) bulle quit-ter la Terr'c'est peu ba-nal

Mam'selle Bulle

2ème fois : au COUPLET 2

13 Am Em G F7M Em G E7 G#

Mam'selle Bulle comme un fu-nam-bule qui rê-ve-raït de s'en-vo-ler

Mam'selle Bulle ta la la lam comme un fu-nam-bule qui rê-ve-raït de s'en-vo-ler

Mam'selle Bulle comme un fu-nam-bule qui rê-ve-raït de s'en-vo-ler

COUplet 1

17 Am Em
G

Pno

S

A l'en-vol d'un bal - lon Bull' s'est ac - cro - chée

19 F7M Em E Am
G G#

S

A

H

El' com - mence à s'é - le - ver au-des-sus des arbres un
cham-pionne de l'a - via - tion Bull' com-mence à s'é - le - ver
cham-pionne de l'a - via - tion Bull' com-mence à s'é - le - ver

22 Em F7M Em E
G G G#

S

A

H

al-pi-niste an-glais lui in-diqu' le haut d'la mon-tagne
"Hel-lo" mad'-moi-sell' n'est pas ras-su-rée
mad'-moi-sell' n'est pas ras-su-rée

25 Am Em F7M Em E
G G G#

S

A

H

el-le se de-mande où le bal-lon se di-rige... mad' - moi - selle a le ver - tige
mad'-moi-sel-le tout en haut a-vez vous le ver-tige
mad'-moi-sel-le tout en haut a-vez vous le ver-tige

corporythme :

snaps
claps
poitrine

29 n.c.

U

Au REFRAIN 2