

# Je m'voyais déjà

Paroles et musique : Charles Aznavour

Harmonisation à 4 voix mixtes : Florian MARTINET

Cm Dm7(b5) G7 Cm Dm7(b5) G7

Sopranes wa pa pa pa wa pa wa pa pa pa da wa pa pa pa wa pa wa pa pa pa

Alti wa pa pa pa wa pa wa pa pa pa da wa pa pa pa wa pa wa pa pa pa

Ténors Basses wa pa pa pa wa pa wa pa pa pa da wa pa pa pa wa pa wa pa pa pa à dix huit

5 Cm Dm7(b5) G7 Dm7(b5) G7 Cm

S. dou dou

A. dou em - poi - gner la vie

T. B. ans j'ai quit-té ma pro - viu - ce bien dé - ci - dé à em - poi - gner la vie le coeur lé -

9 Cm Dm7(b5) G7 Dm7(b5) G7 Cm

S. dou dou dou

A. le coeur lé - ger le ba - ga - ge mince dou con - qué - rir Pa - ris

T. B. ger et le ba - ga - ge min - ce j'é - tais cer - tain de con - qué - rir Pa - ris chez le tail -

© Editions Raoul BRETON

Dépôt légal 2019 - Editions « LA BOITE A CHANSONS » - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP

2

13

C7 C7 C7 Fm

S. dou \_\_\_\_\_ dou \_\_\_\_\_ da ba da ba da ba da ba da

A. chez le tail-leur plus chic fait faire com-plet bleu der - nier cri da

T. leur le plus chic j'ai fait fai - re ce com-plet bleu qu'é-tait du der-nier cri les pho-

17

Fm6 Fm7 Bb7 Eb6 D7 G7

S. dou dap Wa dou dap da ba da ba da ba da ba mes é - co-no-mies

A. dou dap Wa dou dap dou \_\_\_\_\_ mes é - co-no-mies

T. tos les chan-sons et les or-ches-tra-tions ont eu rai - son de mes é - co-no-mies je m'voy-ais dé-

21

G7 C G7 C

S. dou \_\_\_\_\_ de l'af - fi - che dou \_\_\_\_\_ m'voy - ais dé-

A. en haut de l'af - fi - che dou \_\_\_\_\_ non s'é-ta-lait

T. jà en haut de l'af - fi - che en dix fois plus gros que n'im-por-te qui mon nom s'é-ta - lait je m'voy-ais dé-

25

A7 Dm Dm A7/E Dm/F D/F# G

S. jà dou \_\_\_\_\_ ad - mi - ra - teurs se bous-cu-laient

A. dou \_\_\_\_\_ ad - mi - ra - teurs se bous-cu-laient

T. jà a-du-lé et ri - che si-gnant des pho - tos aux ad-mi-ra-teurs qui se bous-cu-laient j'é-tais le plus