

Paris

Voix au pluriel !



Paroles de Marc Lavoine // Musique de Fabrice Aboulker
Harmonisation à 3 voix mixtes de Christophe Allègre

Depuis plus de trente ans, Marc Lavoine mène avec succès une double carrière de chanteur et comédien. Artiste complet, il livre en 1991 l'album "Paris" dont le thème dominant est toujours l'amour. C'est en plein cœur de New York que l'auteur, éloigné de la ville de son enfance, a l'idée périlleuse de consacrer une chanson à la capitale française. Dix ans après cette première version, il réenregistre *Paris* en duo avec la chanteuse algérienne, Souad Massi, dans une version orientale différente mais tout aussi poétique.

$\text{♩} = 60$

INTRO Pno

Chords: Cm, $\frac{A^b}{C}$, $\frac{Am(b5)}{C}$, $\frac{A^b}{C}$

3

S A H

Ouh

Chords: Cm, $\frac{A^b}{C}$, $\frac{Am(b5)}{C}$, $\frac{A^b}{C}$, Cm, $\frac{A^b}{C}$, $\frac{Am(b5)}{C}$, $\frac{A^b}{C}$

7

Pno

S A H

Chords: Cm, Cm, $\frac{Em7}{C}$, $\frac{G}{C}$, Cm

10

Pno

S A H

Chords: Cm, $\frac{Em7}{C}$, $\frac{G}{C}$, Cm

© 1991 Universal Music Publishing France (catalogue Avrep) / Les Amours Du Dimanche

COUPLLET 1

12 Cm Fm7/C G/C Cm

A Je march' dans tes rues_ qui me march'nt sur les pieds_ je bois dans tes ca-fés_

14 Cm Fm7/C G/C Cm

A je traîn(e) dans tes mé-tros_ tes trot-toirs m'aim'nt un peu trop_ je rêv' dans tes bis-trots_

16 Fm9 Fm G7(b9) G7 Cm

S je m'as-seois sur tes bancs_ je re-gard' tes mo-numents_ je trinque à la san-té de tes a-

A

H Ouh_

18 Fm9 Fm G7(b9) G7 Bbm7 Bb

S A mants je laiss' cou-ler ta Seine sous tes ponts ta ren-gaine_ tou-jours a-près la peine_

H ouh_

COUPLLET 2

20 Cm Fm7/C G/C Cm

S Ouh_ ouh_

A Je pleur' dans tes ta-xis_ quand tu brill's_ sous la pluie_ c'que t'es belle_ en plein' nuit_

H Je pleur' dans tes ta-xis_ quand tu brill's sous la pluie_ c'que t'es belle_ en plein' nuit_

22 Cm Fm7/C G/C Cm

S ouh_ ouh_

A je piss' dans tes ca-ni-veaux_ c'est d'la faute_ à Hu-go et j'pi-cole_ en ar-got_

H je piss' dans tes ca-ni-veaux_ c'est d'la faute_ à Hu-go et j'pi-cole_ en ar-got_