

Chère amie

Paroles de Marc Lavoine // Musique de Fabrice Aboulker
Harmonisation à 4 voix mixtes de Julie Rousseau

À partir des années 80, Marc Lavoine est rapidement un chanteur à tubes, aux chansons d'amour plutôt, légères et sensuelles, et c'est au fil du temps qu'il va construire un répertoire plus complexe, plus sombre parfois, même si les chansons d'amour restent centrales. En 1989, il sort un troisième opus, "Les amours du dimanche", sur lequel on peut entendre *Chère amie*, sorti en single sous le titre *Toutes mes excuses*. Il réédite cette chanson en 2001 en duo avec Françoise Hardy et explique d'ailleurs l'avoir écrite en réponse à *Partir quand même*, un titre de la chanteuse sorti en 1988 : "Mes chansons sont des petites lettres que j'envoie aux gens. [...] Les chanteurs s'écrivent à travers leurs chansons".

♩ = 67

Bm Em A D7M

S
A
T
B

Ouh ouh

Ténors Ouh

Basses Ouh

5 G A Bm Em A G ♩ = 62

S
A
T
B

ouh ouh

Alti Je pense à vous

ouh ouh

COUPLETS 1 & 2 1ère fois : S+H TACET

9 Bm Em

S
A
T
B

Ouh ouh

sou-vent je con - ti - nue quand même d'ai-mer les ba -
sou-vent je me sou-viens de tout je me ré - veille.

Tén. Ouh ouh