

VOULEZ-VOUS DANSER, GRAND-MÈRE ?

Paroles : Jean LENOIR

Musique : Alex PADOU et JR BALTEL

Harmonisation : Olivier GEOFFROY

*♩ = 60*

*Piano*  
*Intro et/ou interlude de piano*

S.  
Ô, quel - le cé - ré - mo - ni - e Pour grand-père et grand ma -

*Piano*

11  
man, est ré - u - ni - e  
est ré - u - ni - e

S.  
17  
Pour leurs no - ces de dia - mant

A.  
H.  
Pour leurs no - ces de dia - mant pa -

*Piano*

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 3/4 time, marked with a tempo of quarter note = 60. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into systems. The first system shows the piano introduction. The second system starts at measure 5 with the vocal line: 'Ô, quel - le cé - ré - mo - ni - e Pour grand-père et grand ma -'. The piano accompaniment consists of chords. The third system starts at measure 11 with the vocal line: 'man, est ré - u - ni - e'. The piano accompaniment features some chords with thick black bars over them. The fourth system starts at measure 17 with the vocal line: 'Pour leurs no - ces de dia - mant'. This system includes vocal lines for Soprano (S.), Alto (A.), and Tenor (H.), and a piano accompaniment. The piano accompaniment again has some chords with thick black bars over them.

23

- til - le

- til - le

- gne qui pé - til - le

29

Quand u - ne pe - ti - te fil - le

ant aux bons

Quand u - ne pe - ti - te fil - le

ant aux bons

35

vieux : Vou - lez - vous dan -

vieux :

aux bons vieux : Vou - lez -

mè - re,

40

Vou - lez - vous val -

- mè - re, Vou - lez -

Vou - lez - vous val -

45

comm' au bon vieux temps

comm' au bon vieux

comm' au bon vieux temps

51

ans - vous rap - pel - le. Com - bien

- viez vingt air qui vous rap - pel - le

ans - air qui vous rap - pel - le. Com - bien

57

la vie / votr' an - ni - ver -

la / votr' an - ni - ver -

la vie / votr' an - ni - ver -

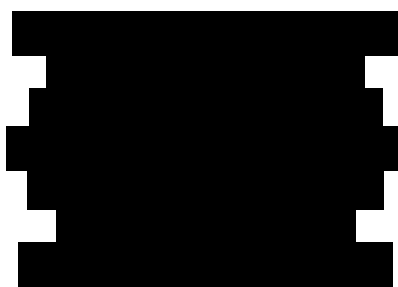
63

- sai - re / mè - re ?

- sai - re / mè - re ?

- sai - re / mè - re ?

2<sup>ème</sup> couplet :



Et s'enlacent pour danser :

*Refrain*