

MESSE "AUX CHAPELLES"

messe brève n°4 à 2 voix de femmes ou trois voix mixtes
(baryton ad libitum ajouté par Philippe Caillard)

I. Kyrie

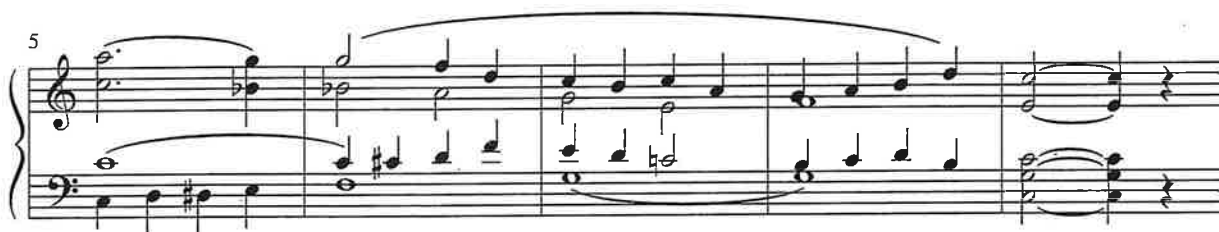
Moderato (sans lenteur)

Charles Gounod (1818 - 1893)

Orgue
ou piano



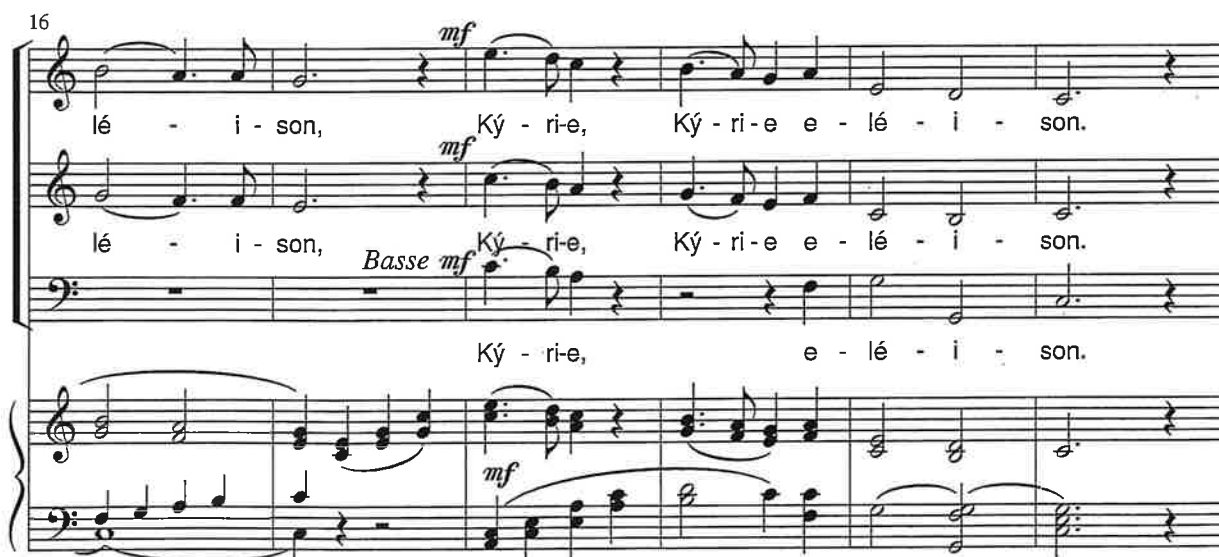
5



10 *Soprano*
p Ky - ri - e e - lé - i - son, e - lé - i - son, *cresc.* Ky - ri - e e - lé - i - son, e -
Alto *cresc.* Ky - ri - e e - lé - i - son, e -
p



16 *mf* lé - i - son, *mf* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lé - i - son.
mf lé - i - son, *Basse* *mf* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lé - i - son.
Ky - ri - e, e - lé - i - son.
mf



Distributeur exclusif de la collection Philippe Caillard

Editions « LA BOITE A CHANSONS » - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP

Ouvrage protégé - PHOTOCOPIE INTERDITE même partielle (loi du 11/03/57)

Constituerait contrefaçon (code pénal art. 425)

7

in ex-cél-sis Dé - - o. Et in tér - ra pax ho -

in ex-cél-sis Dé - - o. Et in tér - ra pax ho -

in ex-cél-sis Dé - - o. Et in tér - ra pax hó-mi - ni -

p *legato*

13

mí - ni-bus bó - nae vo - lun - tá - tis. Lau - dá - mus

mí - ni-bus bó - nae vo - lun - tá - tis. Lau - dá - mus

bus bó - nae, bó - nae vo - lun - tá - tis. Lau - dá - mus

f

19

te, be-ne - dí - ci-mus te, a - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus

te, be-ne - dí - ci-mus te, a - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus

te, be - ne - dí - ci-mus te, a - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus

f

III. Sanctus

Andante

f

Sán-ctus, Sán-ctus, Sán-ctus Dó - mi-nus Dé - us Sá - ba -

Sán-ctus, Sán-ctus, Sán-ctus Dó - mi-nus Dé - us Sá - ba -

Andante

Sán-ctus, Sán-ctus, Sán-ctus Dó - mi-nus Dé - us Sá - ba -

8

p *cresc. poco*

oth, Sán-ctus, Sán-ctus, Sán-ctus Dó - mi-nus Dé - us Sá - ba -

cresc. poco

oth, Sán-ctus, Sán-ctus, Sán-ctus Dó - mi-nus Dé - us Sá - ba -

cresc. poco

oth, Sán-ctus, Sán-ctus, Sán-ctus Dó - mi-nus Dé - us Sá - ba -

p *cresc. poco*

15

oth. Plé - ni sunt coé - li et tér - ra gló - ri - a tú - a. Plé - ni sunt

oth. Plé - ni sunt

oth.

f

coé - li et tér - ra gló - ri - a tú - a. Ho - sán - na, ho - sán - na, ho - sán - na in ex -

coé - li et tér - ra gló - ri - a tú - a. Ho - sán - na, ho - sán - na, ho - sán - na in ex -

Ho - sán - na, ho - sán - na, ho - sán - na in ex -

cél - sis, ho - sán - na, ho - sán - na, ho - sán - na in ex - cél - sis.

cél - sis, ho - sán - na, ho - sán - na, ho - sán - na in ex - cél - sis.

cél - sis, ho - sán - na, ho - sán - na, ho - sán - na in ex - cél - sis.

IV. O salutaris hostia

Adagio

p O sa-lu-tá-ris

p O sa-lu-tá-ris hó - sti-a, O sa-lu-tá-ris

Adagio

hó - sti - a, o sa-lu-tá-ris hó - sti - a.

hó - sti - a, o sa-lu-tá-ris hó - sti - a.

tá-ris hó - sti - a, o sa-lu-tá-ris hó - sti - a.

V. Agnus Dei

Moderato

A - gnus... Dé - i, qui tóHispeccá-ta mún - di: mi-se-ré-re

Solo (TB ou SA) A - gnus... Dé - i, qui tóHispeccá-ta mún - di: mi-se-ré-re

Moderato

p sostenuto

nó - bis, mi-se-ré-re nó - bis, mi-se-ré-re, mi-se - ré - re nó - bis.

nó - bis, mi-se-ré-re nó - bis, mi-se-ré-re, mi-se - ré - re nó - bis.

cresc. f dim.