

Le rythme est amour

Voix au pluriel !



Paroles de Lili Cros // Musique de Lili Cros et Thierry Chazelle
Harmonisation à 4 voix mixtes de Guillaume Le Ray

Lili Cros et Thierry Chazelle ont trouvé quelque chose de magique qui vient donner à toutes leurs chansons, dans une simplicité et un émerveillement que beaucoup doivent leur envier, le sucre et le sel de la vie, de leur vie. Chacune d'elle a une raison d'être, une explication, une évocation particulière. Elles sont le reflet de l'âme de deux artistes profondément poétiques et humainement authentiques. L'album "Peau neuve" sorti en 2016 ouvre sa malle aux trésors par *Le rythme est amour*, hymne à ce battement intérieur que nous avons du mal à définir, que nous appréhendons chacun à notre manière mais qui est plus indispensable qu'il n'y paraît. Le jeu de mandoline très épuré de Thierry et les textes portés par Lili nous ouvrent les portes d'une Afrique de l'Ouest colorée, pleine de paysages, de visages, d'odeurs et de sons et nous invitent à vivre, à revivre même notre partition intérieure.

♩ = 136

Pno

A+H

1, 2, 3. 4.

1.2. TACET

Cuisse >

A+H Torse

COUPLET 1

6 C#(omit3) F#sus4 C# C#(omit3)

S Il est en-tré dans mon cœur tam-bour bat-tant a-lors que je dé-bar-quis du ven-

A

Parlé (grave et percussif) Tam-bour bat-tant du ven-

9 F#sus4 C# C#(omit3) F#sus4 C# C#(omit3)

S - tre de Ma-man

A - tre de Ma-man au son du ball trap des ca-ra - bines à__ plomb

T B au son du ball trap des ca-ra - bines à__ plomb

© Lili Cros et Thierry Chazelle – Avec leur aimable autorisation