

Le bal des oiseaux

Paroles de Thomas Fersen // Musique de Thomas Fersen et Olivier Richebé
Harmonisation à 3 voix mixtes de Brice Baillon

Avec sa voix tendre et gouailleuse, Thomas Fersen est un auteur dont l'univers imaginaire n'est pas sans évoquer le talent d'un poète tel Jacques Prévert. C'est en 1993 que paraît "Le bal des oiseaux" avec une pochette signée du photographe Robert Doisneau dont les photos d'un Paris populaire sont célébrissimes depuis quelques décennies. L'accueil est unanimement positif ; pas un journal n'ignore ce premier disque dont le côté tendre et ironique, poétique et rêveur, séduit très vite le public aussi. Le premier extrait éponyme est largement diffusé par toutes les radios. Très heureux sur scène, face à son public, Thomas Fersen reprend alors les tournées et ce succès rapide lui ouvre les portes de toutes les salles de France et de francophonie. Le début d'une longue carrière...

Am7 D Am7 D Am7 D Am7 D

$\text{♩} = \text{♩} = \text{♩}$
♩ = 132

H

1.Au

COUplet 1

5 Am7 D Am7 D Am7 D Am7 D

S
A
H

Alti la ville at-tend les pe-tits rats des champs

prin-temps de ma vie je quit-te mon père un(e)

9 Am7 D Am7 D Am7 D Am7 D

S
A
H

Sop. "où vas-tu mon-te der-rière a-vec les lai-tues" les
S+A

jo-lie fer-mière me dit les

13 Am7 D Am7 D Am7 D Am7 D

S
A
H

pieds dans le ciel chez les hi-ron-delles nous fi-lons doux et la route est à nous.

pieds dans le ciel chez les hi-ron-delles nous fi-lons doux et la route est à nous.

© Editions Bucéphale – Avec leur aimable autorisation