

Femme debout

Paroles et musique : Jeanne Cherhal

Harmonisation à 4 voix mixtes de Marc-André CARON

♩ = 54

Soprano (S):
Comm' un ro-cher qui dure sous les gi-fles du sel
Comm' un ar-bre so-li - de sous les trom-bes d'eau
a-près des nuits de gel
Comm'un ac-te d'a-mour pour les en-fants qui restent

Alto (A):
Comm' un fruit qui mû-rit
Ou
mal - - - - - gré - - - - - tout lou lou

Tenore (T):
Ou
mal

Basse (B):
lou lou et
gré - - - - - tout lou

Chords: C, B^b6, F/A, F(add9)/A, F/A, Dm, G, Gm7(^b5)/D^b, Aaug, A, FM7, Em7, A7/C[#], Dm, B^b, C7sus4, F, C, B^b6, F/A, F(add9)/A, F/A, Dm, G, 3, Gm7(^b5)/D^b, Aaug, A

© Jeanne Cherhal - Avec son aimable autorisation

Dépôt légal 2020 - Editions « LA BOITE A CHANSONS » - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP