

À Claude Vercher, compagnon de musique

**VALE DE L'AIR**

Paroles et musique : **Dominique COSAERT**

Tempo de valse ♩ = 110

*mf*

S. Un air pour val -

A. Un air pour val -

T. Un air pour val -

B. Un air pour val -

Piano *mf*

6 - ser rê - ver.

rê - ver.

rê - ver.

rê - ver.

rê - ver.

12

Te pren-dre par la main, oui! Te pren-dre par les yeux, te re-gar-der sou-rir(e),  
Te pren-dre par la main, oui! Te pren-dre par les yeux, te re-gar-der sou-rir(e),  
Te pren-dre par la main, oui! Te pren-dre par les yeux, te re-gar-der sou-rir(e),  
Te pren-dre par la main, oui! Te pren-dre par les yeux, te re-gar-der sou-rir(e),

The score consists of four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are in a 7/8 time signature and feature a melodic line with lyrics. The piano accompaniment is in a 7/8 time signature and consists of chords and a bass line.

18

te re-gar-del

The score continues with four vocal staves and piano accompaniment. The vocal parts are heavily obscured by large black redaction boxes. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. The score ends with a double bar line and a fermata.

24

de dé-cou - vrir, dans un re -  
de - vrir, dans un re -  
à dé-cou-vrir nos cœurs, dans un re -  
dans, dans un re -

*p.*

29

- gard, n'ay-ons pas peur!  
- gard, n'ay-ons pas peur!  
- gard, n'ay-ons pas peur!  
- gard, n'ay-ons pas peur!

*f* *mf*

35

*mf*  
N'ay-ons pas peur de l'air de la li-ber-  
peur,  
N'ay-ons pas peur de l'air de la li-ber-

40

*Rall.*      *A tempo*

vre.

*mf*

46

*mf* N'ay-ons pas peur de - mer !

*mf* N'ay-ons pas peur de n'ay-ons pas peur d'ai-mer !

52

*mf* N'ay-ons pas peur de vi - vre, de rire et de chan - ter! *p* N'ay-ons pas peur de,

*mf* N'ay-ons pas peur de vi - vre, de rire et de chan - ter! *p* N'ay-ons pas peur de,

*mf* N'ay-ons pas peur de vi - vre, de rire et de chan - ter! *p* N'ay-ons pas peur de,

*mf* N'ay-ons pas peur de vi - vre, de rire et de chan - ter! *p* N'ay-ons pas peur de,

57

63

*Rall.*      *A tempo*      *f*

la.      O se -

la.      O - se -

la.      O - se vi - vre!

la.      O - se vi - vre!

69

-rir(e), n'ay-ons pas peur de

-rir(e), n'ay-ons pas peur de

te re-gar-der sou-rir(e), n'ay-ons pas peur de

te re-gar-der sou-rir(e), n'ay-ons pas peur de

*mf*

74

vi - vre, rire et - mer, n'ay-ons pas peur,

vi - vre, rire et - mer, n'ay-ons pas peur,

vi - vre, rire et ai - mer, n'ay-ons pas peur,

vi - vre, rire et ai - mer, n'ay-ons pas peur,

*mf*

82 *mp*

o - - vivre et chan - ter, o - sons ai - mer, vi - - -

o - - vivre et chan - ter, o - sons ai - mer, vi - - -

o - - vivre et chan - ter, o - sons ai - mer, vi - - -

o - - vivre et chan - ter, o - sons ai - mer, vi - - -

*mp*

*Rall.*

89

- vre li - bre.

- vre li - bre.

- vre li - bre.

- vre li - bre.

*mp*