

On ira tous au paradis Voix au pluriel !

chanson
contem-
poraine

Paroles de Jean-Loup Dabadie // Musique de Michel Polnareff
Harmonisation à 4 voix mixtes de Bastien Lucas

On ira tous au paradis sort en 1972 en 45 tours, en prélude au spectacle "Polnarévolution" qui fera notamment parler de lui par le biais de son affiche montrant Michel Polnareff travesti et fesses nues, une image d'ailleurs condamnée pour attentat à la pudeur. Dans cette chanson, on trouve le même esprit provocateur puisque derrière l'ambiance *flower-power* de la musique et le titre apparemment positif et bienveillant, ce texte de Jean-Loup Dabadie est une forme de critique de la religion dans sa dimension culpabilisatrice et punitive. Le paradoxe ayant peut-être préservé cette chanson des attaques des autorités religieuses est qu'en promettant le paradis à tous, elle affirme ainsi l'existence de ce monde d'après. Et finalement, on n'y chante rien d'autre que "aimons-nous les uns les autres" alors à vous l'harmonie !

♩ = 124 ♩ = $\frac{3}{4}$

Pno | D D sus4 D G C D D sus4 D G C

COUPLET 1

9 | D D sus4 D G C D D sus4

S A T B

Sop. Mêm' moi

Ténors On i-ra tous au pa-ra-dis

Basses Qu'on soit bé - ni

14 | D G C D Em7

Alti On i - ra

et tous les vo-leurs

ou qu'on soit mau-dit

tout(es) les bonn's soeurs

19 | D7M F# G Bm7 Em C Em C A sus4 A

Sop. et tous les ban-dits

S+A on i-ra tous au pa-ra-dis oui

Tén. tout(es) les bre-bis

T+B on i-ra tous au pa-ra-dis oui

© BMG Rights Management / Free Demo
Avec leur aimable autorisation

Dépôt légal 2020 - Éditions LA BOITE A CHANSONS - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP

COUPLET 2

U  On i - ra tous au pa - ra - dis mêm' moi qu'on soit bé - ni

U 
— ou qu'on soit mau - dit — on i - ra — $\frac{S+T}{A+B}$ a - vec les saints

U 

37 Bm7 Em C Em B A sus4 A

S
A on i - ra tous au pa - ra - dis oui

T
B on i - ra tous au pa - ra - dis oui

PONT

41

S A

T B

D C G D C G

Ne crois pas ce que les gens disent_ c'est ton coeur qui est la seule é - glise_
La la la la la la la la_ la la_ la la la la la la la_

45 D C G D

S A

laisse un peu de vague à ton âme n'aie pas peur de la cou-

la la la la la la la la la la

T B

laisse un peu de vague à ton âme n'aie pas peur de la cou-

la la la la la la la la la la