

Les Murs Porteurs

Paroles de C. CIRILLO et musique de CALOGERO
 Harmonisation à 4 voix mixtes de Xavier VIDIC
 Interprétée par Florent PAGNY

Les Murs Porteurs est le premier titre du 15ème album studio de *Florent PAGNY* sorti le 4 novembre 2013, entièrement composé et réalisé par *CALOGERO*. Après *The Voice*, il ne souhaitait pas refaire d'album pendant trois ou quatre ans, il comptait faire une pause musicale car il ne trouvait ni d'originalité ni d'enthousiasme dans la chanson française. C'est *CALOGERO* qui l'en convient de faire ce nouvel album et qui décide par la même occasion de le produire. Pour le premier single, ce dernier lui présente un texte écrit par *Christophe CIRILLO*, *Les Murs Porteurs*, dont il composera la musique. Une musique qui porte les paroles au plus haut, donnant toute la valeur au texte qui s'adresse à tous ceux qui sont là dans les moments difficiles : la famille, les amis et les autres. *Christophe CIRILLO* fait partie de la catégorie des grands ; ces textes dont il est l'auteur sont pleins de poésie et nous rappelle que la chanson française possède de magnifiques talents dans l'écriture de la chanson.

♩ = 66 Em \bar{D} C \bar{B} Am6 B sus4 B

A 5 Em CM7 G GM7

H Pas - sée la fo - lie des gran - deurs l'en - vie de jouer les grands sei - gneurs pas - sée l'i -

7 D C

H vresse pas - sée l'ar - deur quand les fruits n'ont plus de sa - veur

B 9 Em CM7 G GM7

H Re - ve - nu de sept ans de mal - heur d'un ac - couch' - ment dans la dou - leur las - sé de

11 D C

H men - tir de faire l'ac - teur quand on n'est plus à la hau - teur

13 **C** Em \bar{D} C(add2) \bar{B}

S A Ouh.

T B Res - tent les murs por - teurs des a - mis en bé - ton un frère une pe - tite

© BMG Right Management (France) / Les Poupées / Cuadrada Production

16 Am 6 Bsus4 B Em D

S A

T B

soeur pour voir à l'ho-ri-zon Res-tent les murs por-teurs ouh pour te-nir la mai-

19 C(add2) B Am 6 Bsus4 B

S A

T B

son pour sur-mon-tér ses peurs ou vain - cre ses dé-mons

D 22 Em CM7 G GM7

S A

T B

Des pro-messes la main sur le coeur plus fort que d'être à la hau-teur per-du dans

24 D C

S A

T B

le col-li-ma-teur qu'on soit sol-dat ou dé-ser-teur

E 26 Em CM7 G GM7

S A

T B

Des can-dies gra-vés dans le coeur des mil-liers d'heures de vol au comp-teur des beaux dis-