

Merci pour ça

Paroles et musique de **VIANNEY**
Harmonisation à 4 voix mixtes de **Xavier VIDIC**
Interprétée par **VIANNEY**

Premier titre de son troisième album *N'attendons pas*, sorti le 30 octobre 2020, *Merci pour ça* rend hommage à *Karim*, un sans abris dont *Vianney* est très proche depuis plusieurs années. Un copain de la rue qu'il a connu avec une association qu'il aidait. Par ce texte, l'artiste veut remercier tous les gens qu'on ne regarde pas et qui ont bien souvent des trésors en eux. Le clip, réalisé en noir et blanc, suit dans les rues de Paris, *Vianney*, puis *Karim*. Le chanteur dédie ce court-métrage aux gens qu'on ne regarde pas mais dont l'âme est un trésor, aux petits, aux oubliés, à celui qui lui ouvrit le cœur en grand.

♩ = 95 C

T
B

Les gens qu'on n're-gar - de pas sont des tré-sors ou-bli-és y'a-vait

8 F C G C

T
B

tant de choses en toi et peu de gens pour les ai-mer Moi je gar-de__ nos i-mages que je

11 G Am F C G

T
B

re-gar-de sou-vent a-vant de tour-ner la page faut le vou-loir__ fi-na-le-ment Et de-

14 Am F C

S
A

Ouh

T
B

main Je re - fe - rai le__ che - min__

17 G/B Am F C

S
A

ouh s'il n'y'a que du coeur qu'on voit bien

T
B

mes pas__ juste à cô - té des tiens__ s'il n'y'a que du coeur qu'on voit bien

© La Passe Editions

Dépôt légal 2021 - Editions « LA BOTTE A CHANSONS » - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP

21 G Am C F C

S
A
T
B

A - vant toi je ne voy-ais rien Ouh _____ ouh _____ ouh _____
A - vant toi je ne voy-ais rien Ouh _____ ouh _____

25 G Am F C G

S
A
T
B

_____ Ouh _____ ouh _____ ouh _____ Les gens
_____ ouh _____ ouh _____ Les gens

D C G Am F

30 S
A
T
B

qu'on n're-gar - de pas sont des li - vres ja-mais lus moi j'ai vu au fond de toi _____ un vieux
qu'on n're-gar - de pas sont des li - vres ja-mais lus moi j'ai vu au fond de toi _____ un vieux

33 C G C 3

S
A
T
B

ro-man qui m'a plu _____ Mais t'es pas par - fait peut-être _____ mais tout est à
ro-man qui m'a plu _____ Mais t'es pas par - fait peut-être _____ mais tout est à

35 G Am F C G 3 3 3

S
A
T
B

l'im-par-fait _____ maint' nant tu es de ceux qu'on re-grette par-fois gé - nial par-fois gê-nant Et de-
l'im-par-fait _____ maint' nant tu es de ceux qu'on re-grette par-fois gé - nial par-fois gê-nant Et de-

E Am F C G

38 S
A
T
B

main ouh _____ je re - fe-rai le _____ che - min mes pas _____ juste à cô - té
main je re - fe-rai le _____ che - min mes pas _____ juste à cô - té