

Ces petits riens

Voix au pluriel !

chanson
contem-
poraine

Paroles et musique de Serge Gainsbourg
Interprètes principaux : Serge Gainsbourg, Stacey Kent, Angélique Kidjo
Harmonisation à 2 égales de Martin Le Ray

Ces petits riens est extrait de l'album "Gainsbourg percussions" sorti en 1964, où l'on retrouve entre autres grands succès *Pauvre Lola*, *New York USA* et le célèbre *Couleur café*. Dans un style afro-cubain, Serge Gainsbourg joue avec les allitérations pour évoquer le thème de la séparation, et nous livre une chanson mi-sombre mi-festive, dont seul ce génie de la chanson française a le secret. Cette version à deux voix égales réinvente cette rythmique pour se fondre dans un univers davantage électro-pop, avec un phrasé plus direct et un riff instrumental plus moderne.

$\text{♩} = 96$ Dm(#5) A(b9)
C#

Pno

U

Mieux

A

5 Dm(#5) A(b9)
C#

Pno

U

vaut n'pen-ser à___ rien que n'pas pen - ser du___ tout rien

9 Cm6 G2
B

Pno

U

c'est dé - jà rien c'est dé - jà___ beau-coup on

© Editions RAOUL BRETON

Dépôt légal 2016 - Editions LA BOITE A CHANSONS - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP

13 $Gm2$ Bb $Dm11$ A

Pno

U

se sou-vient de__ rien et puis-qu'on ou-blie__ tout rien

17 $E7(b9)$ $G\#$ $A7(\#5)$

Pno

U

c'est dé - jà rien c'est dé - jà__ beau-coup V1 Mieux

B 21 $Dm(\#5)$ $A(b9)$ $C\#$

V1

vaut n'pen-ser à__ rien que de pen-ser à__ vous ça

V2

Tou tou__ tou dou tou__ tou dou tou tou__ tou dou tou__ tou dou

25 $Cm6$ $G2$ B

V1

n'me vaut rien ça n'me vaut__ rien__ du tout comm'

V2

tou tou__ tou dou tou__ tou dou tou dou dou dou tou dou dou dou

29 $Gm2$ Bb $Dm11$ A

V1

si de rien n'é - tait je pense à__ tou(s) ces

V2

tou tou__ tou dou tou__ tou dou tou tou__ tou dou tou__ tou dou ces