

Chante... comme si tu devais mourir demain

Voix au pluriel !



Paroles de Pierre Delanoë // Musique de Michel Fugain
Harmonisation à 2 voix égales de Brice Baillon

Au début des années 70, alors que le mouvement hippie se développe dans le pays, marquant la fin de l'époque yéyé, Michel Fugain crée le Big Bazar, une troupe de chanteurs et de danseurs habillés de vêtements amples et colorés et animés de l'esprit hippie et communautaire post-soixante-huitard. Pendant cinq ans, il enchaîne les succès avec *Une belle histoire*, *Attention mesdames et messieurs*, *Fais comme l'oiseau*, *La fête*, etc. et remplit plusieurs fois la salle de l'Olympia. Ainsi, Fugain décroche le statut de chanteur populaire, célébrant la joie de vivre, la liberté, l'espoir et l'amour à travers des hymnes humanistes et libertaires. Cette harmonisation est inspirée par la version du groupe d'enfants Kids United, dans l'album du même nom sorti en 2017 pour les 75 ans du chanteur.

♩ = 90

Am Dm7 G7 C7M F7M B7sus4 E7 Am

V1
V2

REFRAIN

9 Am Dm7 G7

V1
V2

Chan - te la__ vie chan - te__ com - me si tu de - vais__ mou - rir__ de - main

12 C7M F7M B7sus4 E7 Am

V1
V2

com - me si plus rien n'a - vait d'im - por - tan - ce chan - te oui chan - te__

**3ème fois :
à la CODA**

COUPLETS 1 & 2

17 Am Dm7 G7

V1
V2

1. Ai - me la__ vie ai - me__ comme un vo - you comme un fou comme un chien
2. Fê - te fais__ la fé - te__ pour un a - mour un a - mi ou un rien__

1,2. Pa la la pa__ pa pa la pa__