A MON PAYS

Chœur à 4 voix d'hommes a cappella

Texte de
ANDRÉ THÉVOZMusique de
HERMANN LANG

Héroïque, passionné (♩ = 80 env.)

TÉNORS

1. Sa-lut, — ô mon pa-ys, Sa-lut, — n
2. Tu vois, — ô mon pa-ys, Tu vois — non
3. Vien-dra, — ô mon pa-ys, Vien- — eu su-

BASSES

1. â - me! — — — — — Pour
2. â - me; — — — — — ils — sont à toi, Au
3. pré - me; — — — — — si — tu les vois Cou -

pour — toi je vis, Pour
il — sont à toi, Au
si — tu les vois Cou -

1. toi — — — — — je cla - me Les chants, les chants — — — — —

1. je — — — — — cla - me Les chants, les
2. ten — — — — — d'a - lar - me, Les fils, les
3. ler — — — — — mes — — — — — lar - mes, Re çois, re -

1. Pourtoi je cla - me Les chants, — — — — — les

cresc.
1. Pourtoi je — — — — — cla - me Les chants — — — — — vi -
2. Autemps d'a - lar - me, Les fils — — — — — vail -
3. Cou-ler mes — — — — — lar - mes, Re - çois — — — — — l'é -

1. — vi - brants *mf* *p*

1. chants vi - brants que tu ré - cla - mes. Ma
 2. fils vail - lants que tu ré - cla - mes. Mon
 3. çois l'é - cho de nos a - lar - mes. Ma

1. chants vi - brants *mf*

1. brants que tu ré -
 2. lants que tu ré
 3. cho de nos

1. voix chan - leur di -
 2. bras oeu Mon coeur di -
 3. foi gra Mon coeur di -

1. Ma ra,
 2. M - ra, Mon coeur — di -
 ? di - ra,

1. ra... Tu sau - ras bien en - ten - dre, Tu sau -
 2. ra... Si quel - qu'un ve - nait te pren - dre Je sau -
 3. ra... Que là - haut, ô Dieu su - præ - me, Mon pa -

1. ra... *mf* *p*

HENRY LABATIAZ

éditions musicales

1. ras bien com - pren - dre. C'est pour toi, — mon pa -
 2. rai te dé - fen - dre. C'est pour toi, — mon pa -
 3. ys soit le mê - me. C'est là - haut, — mon pa -

1. bien com - pren - dre.
 2. te dé - fen - dre.
 3. soit le mê - me.

1. ys, C'est pour toi — as, Pour
 2. ys, C'est pour toi — vis, Pour
 3. ys, C'est là - haut. vis, Là -

Pour
 Pour
 Là -

HENRY LABATIAZ

éditions musicales

1. — tri - e, }
 2. toi — pa - tri - e, } Mon beau — pa - ys.
 3. haut, — pa - tri - e, }

1. toi pourtoi, pa - tri - e, Pourtoi,
 2. toi pourtoi, pa - tri - e, Pourtoi, } mon — beau pa - ys.
 3. haut, là-haut, pa - tri - e, Là-haut, }

Pour toute exécution publique de ce chœur, on voudra bien mentionner l'auteur des paroles et le compositeur.

HENRY:LABATIAZ
éditions musicales