

AGONIE

GEISTLICHES NEGERLIED

Deutscher Text von
ANTON ROHRBASSER

Vierstimmiger Männerchor a cappella

Bearbeitung von
CARLO BOLLER

Sehr ruhig *pp* *mp*

TENÖRE

BÄSSE

pp *mp*

Schwing dich auf, schwing dich auf, flieg em-por zu Je - sus!

p *f* *3* *p* *3*

Mei-ne See-le, flie-ge zu Ihm! Bald ge

poco rit.

Le - - ben.

p *f* *3*

Le - ben.

p a tempo *cresc.*

Huh Huh

p *mf*

Schwing dich

auf, flieg em-por zu Je - sus!

p *3* *rit.*

Le - ben.

Huh Bald geht zu End' mein Le - - ben.

f *p* *3*

Mei - ne See - le, flie-ge zu Ihm!

Le - ben.

Rascher *ff*

Ge - kom-men ist mein letz - tes Stünd-lein.

Mein Gott, nimm mich auf!

ff

sempre ff *Langsamer* *p* *Le - ben.*

Wie ein Sig-nal die Glok-ke er-tönt. Bald geht zu End' mein Le - - ben.

sempre ff *p* *Le - - ben.*

Tempo I *pp* *mp*

Schwing dich auf, schwing dich auf, flieg em-por !

pp *mp*

p *f* *Le - ben.*

Mei - ne See - le, flie-ge zu Ih - - - - - end' mein Le - - - - - ben.

p *f* *Le - ben.*

pp *immer schwächer mit geschlossenem Mund*

Huh SOLO *ad* Schon *p* *pp* Huh

der ar-me Sünder er-schau-ert. Wie ein Sig-nal die

p *pp*

rit. *Langsamer* *ppp* *Eine Stimme:* *ppp* *Le - ben. Je - sus!*

Glok-ke er - tönt. Bald geht zu End' mein Le - - - - - ben.

rit. *ppp* *Le - ben.*